



REPERTUAR
WRZ–GRU 2020



**BEZPIECZNY
KONCERT**

Koncert z udziałem publiczności w salach koncertowych.
Bilety stacjonarne dostępne w kasie Filharmonii i na
naszej stronie internetowej www.filharmonia.szczecin.pl.



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**

Bezpłatna transmisja online na naszych kanałach
w serwisach Facebook i YouTube.



**PŁATNY
KONCERT
ONLINE**

Transmisja koncertu na żywo w formie odpłatnej.
Bilety dostępne są na stronie internetowej pod adresem:
live.filharmonia.szczecin.pl. Bilet online w cenie 5 zł
umożliwia dostęp do koncertu przez 24 godziny
od godziny premiery, a w cenie 10 zł przez 72 godziny.

Szukaj Filharmonii Szczecin na **www.filharmonia.szczecin.pl**



EduFilharmonia

Filharmonia w Szczecinie to miejsce, które edukacji muzycznej uczy się od melomanów. Naturalna ciekawość odbiorców i chęć poznawania nowych brzmień, wyznaczają nam nowe sposoby na pokazywanie muzyki z każdej strony. Działania edukacyjne to nie tylko pływające warsztaty dla najmłodszych, interaktywne audycje kameralne, multimedialne koncerty szkolne i niezapomniane widowiska rodzinne. To również dynamicznie działający wolontariat, który od kilku lat twórczo angażuje w działalność koncertową młodzież, osoby dorosłe i seniorów. EduFilharmonia to warsztaty, szkolenia, konferencje, zespoły muzyczne i projekty integracyjne, które współtworzą z nami aktywnie działający melomani w każdym wieku.

Bo najlepsza edukacja muzyczna zaczyna się od pokochania muzyki – to właśnie ona jest niezastąpionym kluczem do budowania twórczej wrażliwości. Dostęp do niej powinien dotyczyć każdego i każdy powinien mieć szansę na obcowanie z muzyką w najlepszej jakości – dlatego wszystkie cykliczne wydarzenia Edu będziemy udostępniać na naszych kanałach w serwisach Facebook i YouTube oraz za pośrednictwem strony live.filhamonia.szczecin.pl. Możecie nas słuchać i oglądać w szkołach, przedszkolach, domach, ogródkach i lasach. Będziemy zaszczytzeni wiedząc, że dobrze nas słyszycie i EduFilharmonię tworzycie wspólnie z nami.



KAMPAANIA

SŁYSZĘ DOBRE DŹWIĘKI

Dobre dźwięki – czyli jakie?

Czy można być bardziej uważnym na hałas i dźwięki? Jak brzmi cisza? Czy czas kwarantanny wpłynął pozytywnie na nasz słuch? Skąd biorą się dźwięki, a przede wszystkim które z nich są dla nas dobre, a których należy unikać? Realizowana przez Filharmonię od 2016 roku kampania Słyszę Dobre Dźwięki ma na celu uwrażliwienie starszych i młodszych melomanów na higienę słuchu i minimalizację hałasu. Kampania uświadamia, jak walczyć z hałasem w naszym codziennym środowisku i jak ważny jest zdrowy słuch.

Otoczeni przez bodźce akustyczne często zapominamy o tym, że nasz niezwykle wrażliwy system słuchowy wymaga troskliwej pielęgnacji i ochrony. Lekceważymy hałas na korytarzach szkolnych, klaksony samochodów czy jadącą na sygnale karetkę, uznając, że tak po prostu jest. Działa on jednak negatywnie na nasze zdrowie – niszczy nasz słuch. Podczas tegorocznej edycji nie zabraknie wydarzeń, które pokażą nam, jak dbać o słuch. Poprzez warsztaty dla dzieci i młodzieży, koncerty i gry edukacyjne, tworzenie miejskich i szkolnych stref harmonii (miejsc, do których można uciec przed codziennym zgiełkiem), a także wydarzenia, które zobaczymy bezpiecznie z domu, chcemy zainspirować do walki z hałasem. Dołącz do nas i otaczaj się wyłącznie dobrymi dźwiękami.

27 WRZ
niedziela

Którędy do dźwięku

WARSZTATY DLA DZIECI W WIEKU OD 4 DO 6 LAT

godz. 10:00 – warsztaty dla dzieci w wieku 3–4 lat

godz. 12:00 – warsztaty dla dzieci w wieku 4–6 lat



**BEZPIECZNY
KONCERT**

**START:
WRZESIEŃ**

Szkolne strefy harmonii plebiscyt na koncepcję szkolnej strefy harmonii

Więcej informacji na www.uslysz.filharmonia.szczecin.pl

01 PAŹ
czwartek
11:00 – 14:00

Dźwiękowisko

Przestrzenna gra edukacyjna

GRA EDUKACYJNA Z FINAŁOWYM KONCERTEM W SALI KAMERALNEJ
Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie

Czwarta odsłona przestrzennej gry edukacyjnej „Dźwiękowisko” będzie poświęcona dźwiękom i krajobrazom, jakie wspólnie tworzą. Czasem są to krajobrazy złożone z dźwięków natury – mogą się kojarzyć z wycieczką do lasu i odgłosami spotkanych tam zwierząt, czasem zaś opowiadają miejskie historie powstałe ze stukotu kół tramwaju czy rozmów ludzi przed sklepem, a czasem łączą te dwie sfery, budując najbardziej fantastyczne pejzaże. Tym razem uczniowskie zmagania z hałasem będą polegać na odnalezieniu dźwięków natury i dźwięków cywilizacyjnych w przestrzeni Filharmonii oraz odróżnieniu odgłosów szkodliwych dla uszu od tych kojących. Gra zakończy się muzyczną opowieścią o zwierzętach, unikatową kompozycją „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa, którą specjalnie dla uczestników wykonają muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie.

Do gry zapraszamy uczniów klas V i VI szkół podstawowych razem z opiekunami. Zgłaszać się mogą klasy z opiekunem lub zespoły 12 uczniów z opiekunem. Zgłoszenia grup (klasy razem z opiekunem lub zespoły 12-osobowe z opiekunem) przyjmowane będą mailowo od momentu ogłoszenia rozpoczęcia rekrutacji. Liczba uczestników jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.



**BEZPIECZNY
KONCERT**



KONCERT RODZINNY

Koncerty rodzinne to wydarzenia skierowane do rodzin z dziećmi od 6. roku życia. Lekka forma narracji i różnorodny dobór repertuaru pozwalają na spędzenie niezapomnianego muzycznego popołudnia w olśniewającej sali symfonicznej Filharmonii. Fanów tych wyjątkowych koncertów jest więcej niż miejsc na złotej sali, więc postanowiliśmy udostępnić to jedyne w swoim rodzaju wydarzenie całemu światu! Transmisja online pozwoli na wysłuchanie na żywo imponująco dużej orkiestry symfonicznej w familijnym gronie i przeżywania dźwiękowych emocji razem z nami.

06 GRU
nd, 17:00

Walerianowe kropelki

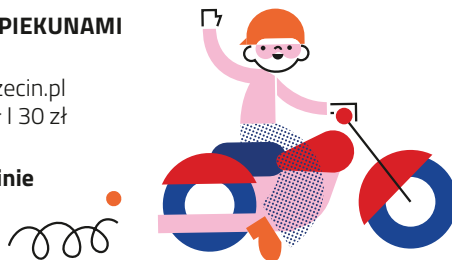
KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA Z OPIEKUNAMI

Sala symfoniczna | Bilet online: 5 zł | 10 zł
na live.filharmonia.szczecin.pl
Bilet stacjonarny: 20 zł | 30 zł

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Maciej Kotarba – dyrygent

Agata Kolaśńska – prowadzenie



W programie autorskie kompozycje Waleriana Pawłowskiego, Felixa Mendelssohna, Piotra Czajkowskiego, Edwarda Griega i innych.

„Walerianowe kropelki” to tytuł niegdyś znany każdemu melomanowi w Szczecinie. Jego autor, dyrygent, kompozytor, popularyzator muzyki, publicysta i pedagog Walerian Pawłowski był jedną z najpopularniejszych postaci życia muzycznego powojennego Szczecina. W 100. rocznicę urodzin tego wyjątkowego pasjonata muzyki i motocykli postanowiliśmy przypomnieć jego sylwetkę, jego pouczające, pełne humoru opowieści muzyczne, a także jego własne kompozycje.



**BEZPIECZNY
KONCERT**



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**

KONCERTY SZKOLNE

Koncerty szkolne to wydarzenia przeznaczone dla klas IV–VIII szkół podstawowych. Zawsze odbywają się w złotej sali Filharmonii, gdzie nastoletni melomani mogą wsłuchać się w kilkudziesięcioosobowy skład orkiestry symfonicznej. To doskonały czas na rozpoczęcie przygody z niepowtarzalnym orkiestrowym brzmieniem, które samo w sobie jest kopalnią wiedzy o instrumentach i dziełach muzycznych. Energetyzująca narracja koncertów oraz wykorzystanie nowatorskich multimedialnych sprawiają, że tej muzycznej godziny lekcyjnej nie zapomni żaden uczeń. Nowy cykl koncertów szkolnych „Dźwięki na start” przygotowuje młodych melomanów do rozumienia muzyki i przede wszystkim czerpania z niej niekończącej się przyjemności.



22 PAŹ
cz, 12:00

Dźwięki na start: Rozkoduj muzykę

KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Piotr Zabielski – dyrygent

Pierwszy koncert z cyklu „Dźwięki na start” to spotkanie poświęcone dźwiękowi od podszewki, począwszy od fizyki, matematyki i akustyki, na muzyce i emocjach skończywszy. To czas, kiedy młodzi słuchacze dowiedzą się, czym jest częstotliwość dźwięku, jego barwa i natężenie, ale także zrozumieją, jak działa nasze ucho i w jaki sposób słyszymy. W programie koncertu znajdą się utwory kompozytorów z różnych okresów w historii muzyki, co pozwoli na możliwie najszersze pokazanie podejścia do materii dźwiękowej.



**BEZPIECZNY
KONCERT**



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**



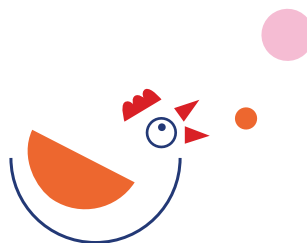
03 LIS
wt, 12:00

Dźwięki na start: Melodia versus rytm

KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Maria Sydor – dyrygent



Odwieczne pytanie, które towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów, brzmi: „Co było pierwsze – jajko czy kura?”. Na potrzeby naszych koncertów zmienimy nieco to pytanie i zastanowimy się, czy pierwsza była melodia, czy może jednak rytm. Poznamy inne niż tylko estetyczne funkcje muzyki, wsłuchamy się w rytmy te proste, jak i te skomplikowane. Zobaczymy, ile wspólnego ma muzyka z liczbami zarówno w rytmach, jak i w melodiach. To wszystko dzięki zróżnicowanym propozycjom z zakresu muzyki klasycznej.



**BEZPIECZNY
KONCERT**



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**



14 GRU
pn, 12:00

Dźwięki na start: Utwór mode on

KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Piotr Zabielski – dyrygent



Jak powstaje utwór? To pytanie nie jest takie proste, jak mogłoby się wydawać. Od pomysłu w głowie do nut na papierze... a może odwrotnie? Od dźwięków do abstrakcyjnego pomysłu? Odpowiedzi na te pytania jest tyle, ilu kompozytorów i twórców. O tym, dlaczego warto nosić ze sobą dyktafon i że niektóre pomysły natchną człowieka w najmniej odpowiednich momentach, opowie kompozytor, muzyk i „brodata twarz” działu edukacji Mateusz Czarnowski w rozmowie z Agatą Kolaśińską.



**BEZPIECZNY
KONCERT**

DONUTA LIVE!



DoNuta live!

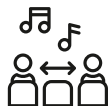
**KONCERTY KAMERALNE Z UDZIAŁEM
MUZYKÓW FILHARMONII DLA DZIECI
Z PRZEDSZKOLI I KLAS I–III**

Sala kameralna | Bilet: 10 zł

Muzycy Orkiestry Filharmonii w Szczecinie
Agata Kolasińska – prowadząca
Grażyna Szyszko – prowadząca
Stefan Królczyński – prowadzący



„DoNuta live!” to koncerty kameralne dostosowane do dwóch grup wiekowych: przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Ekspresyjna natura melomanów w tym wieku jest dla nas inspiracją i punktem wyjściowym tworzenia scenariuszy tych wyjątkowych koncertów. Kameralne składy muzyczne oraz energetyzujący prowadzący zachęcają naszą najbardziej wymagającą publiczność nie tylko do słuchania różnorodnych utworów muzycznych. Aktywizująca struktura spotkań pozwala małym melomanom na ekspresyjne przeżywanie muzycznych doznań oraz żywe dyskutowanie o artystycznych wrażeniach. To właśnie ta publiczność będzie tworzyć naszą Filharmonię za kolejnych kilkadziesiąt lat.



**BEZPIECZNY
KONCERT**



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**



KALENDARIUM



DoNuta live! – na raz
KONCERT KAMERALNY DLA PRZEDSZKOLI

DoNuta live! – na dwa
KONCERT KAMERALNY DLA KLAS I–III

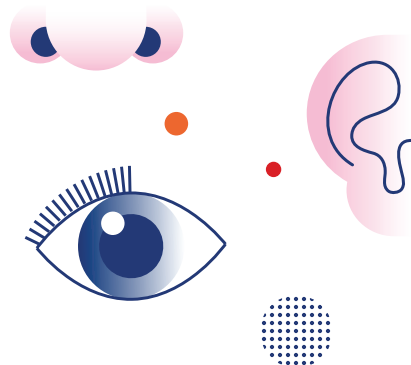
RANIUTTO
SENSORKI



Raniutto Sensorki

**WARSZTATY DLA DZIECI DO 6. ROKU ŻYCIA
ONLINE**

**Muzycy Orkiestry Filharmonii w Szczecinie
Animatorzy szczecińskiej Filharmonii**



Nowy cykl uwielbianych przez najmłodszych melomanów warsztatów Raniutto poświęcimy niezwykle ważnej integracji zmysłów. Czym jest integracja sensoryczna i dlaczego jest niezbędna w prawidłowym funkcjonowaniu najmłodszych? Dzięki niej możemy odbierać oraz interpretować bodźce zmysłowe, przez co świat jest dla nas dostępny, przyjemny i niestraszy. Nasze dwie Sensorki – specjalistki i mentorki w zakresie odbioru dźwięków – wraz z niezastąpionymi filharmonikami pokażą najmłodszym odkrywczę i angażujące zmysły ćwiczenia muzyczne. Aktywnymi twórcami warsztatów będą również rodzice – Sensorki odpowiedzą im, w jaki sposób można aktywnie obserwować pociechy i wspólnie z nimi odkrywać muzyczną wrażliwość. Będziemy dotykać, smakować, oglądać, wąchać i słuchać muzyki. Bądźcie z nami!



**BEZPŁATNY
KONCERT
ONLINE**



KALENDARIUM

03 PAŹ
sb, 11:00

10 PAŹ
sb, 11:00

17 PAŹ
sb, 11:00

24 PAŹ
sb, 11:00

31 PAŹ
sb, 11:00

07 LIS
sb, 11:00

14 LIS
sb, 11:00

21 LIS
sb, 11:00

28 LIS
sb, 11:00

05 GRU
sb, 11:00

12 GRU
sb, 11:00

19 GRU
sb, 11:00

DLA DZIECI W WIEKU

1–3 LAT

DLA DZIECI W WIEKU

4–6 LAT



Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie
ul. Małopolska 48, 70-515 Szczecin
tel. +48 91 431 07 20, infolinia: +48 539 94 94 54
kasa@filharmonia.szczecin.pl

Kasa Filharmonii jest czynna: wtorek–czwartek w godz. 13:00–18:00
piątek w godz. 13:00–20:00 oraz na godzinę przed wydarzeniem
biletowanym, którego organizatorem jest Filharmonia

CENNIK

KONCERT RODZINNY:		KONCERT SZKOLNY	15 zł
Bilet ulgowy	20 zł	KONCERT KAMERALNY	10 zł
Bilet normalny	30 zł		
Bilet online	5 zł I 10 zł na live.filharmonia.szczecin.pl		



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Filharmonia
im. Mieczysława Karłowicza
w Szczecinie – Miejska Instytucja
Kultury współprowadzona przez
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego



Szukaj Filharmonii Szczecin na **www.filharmonia.szczecin.pl**

