



FILHARMONIA  
SZCZECIN



**EDU**  
**FILHARMONIA**  
ONLINE + OFFLINE



**REPERTUAR**  
WRZ-GRU 2020



Koncert z udziałem publiczności w salach koncertowych. Bilety stacjonarne dostępne w kasie Filharmonii i na naszej stronie internetowej [www.filharmonia.szczecin.pl](http://www.filharmonia.szczecin.pl).



Bezpłatna transmisja online na naszych kanałach w serwisach Facebook i YouTube.



Transmisja koncertu na żywo w formie odpłatnej. Bilety dostępne są na stronie internetowej pod adresem: [livefilharmonia.szczecin.pl](http://livefilharmonia.szczecin.pl). Bilet online w cenie 10 zł umożliwia dostęp do koncertu przez 24 godziny od godziny premiery, a w cenie 20 zł przez 72 godziny.

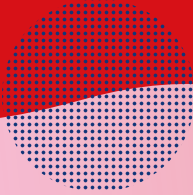
Szukaj Filharmonii Szczecin na [www.filharmonia.szczecin.pl](http://www.filharmonia.szczecin.pl)



# EduFilharmonia

Filharmonia w Szczecinie to miejsce, które edukacji muzycznej uczy się od melomanów. Naturalna ciekawość odbiorców i chęć poznawania nowych brzmień, wyznaczają nam nowe sposoby na pokazywanie muzyki z każdej strony. Działania edukacyjne to nie tylko pływające warsztaty dla najmłodszych, interaktywne audycje kameralne, multimedialne koncerty szkolne i niezapomniane widowiska rodzinne. To również dynamicznie działający wolontariat, który od kilku lat twórczo angażuje w działalność koncertową młodzież, osoby dorosłe i seniorów. EduFilharmonia to warsztaty, szkolenia, konferencje, zespoły muzyczne i projekty integracyjne, które współtworzą z nami aktywnie działający melomani w każdym wieku.

Bo najlepsza edukacja muzyczna zaczyna się od pokochania muzyki – to właśnie ona jest niezastąpionym kluczem do budowania twórczej wrażliwości. Dostęp do niej powinien dotyczyć każdego i każdy powinien mieć szansę na obcowanie z muzyką w najlepszej jakości – dlatego wszystkie cykliczne wydarzenia Edu będziemy udostępniać na naszych kanałach w serwisach Facebook i YouTube oraz za pośrednictwem strony [live.filharmonia.szczecin.pl](https://live.filharmonia.szczecin.pl). Możecie nas słuchać i oglądać w szkołach, przedszkolach, domach, ogródkach i lasach. Będziemy zaszczytleni wiedząc, że dobrze nas słyszycie i EduFilharmonię tworzycie wspólnie z nami.



**KAMPAANIA**



**SŁYSZĘ DOBRE DŹWIĘKI**



# Dobre dźwięki – czyli jakie?

Czy można być bardziej uważnym na hałas i dźwięki? Jak brzmi cisza? Czy czas kwarantanny wpłynął pozytywnie na nasz słuch? Skąd biorą się dźwięki, a przede wszystkim które z nich są dla nas dobre, a których należy unikać? Realizowana przez Filharmonię od 2016 roku kampania Słyszę Dobre Dźwięki ma na celu uwrażliwienie starszych i młodszych melomanów na higienę słuchu i minimalizację hałasu. Kampania uświadamia, jak walczyć z hałasem w naszym codziennym środowisku i jak ważny jest zdrowy słuch.

Otoczeni przez bodźce akustyczne często zapominamy o tym, że nasz niezwykle wrażliwy system słuchowy wymaga troskliwej pielęgnacji i ochrony. Lekceważymy hałas na korytarzach szkolnych, klaksony samochodów czy jadącą na sygnale karetkę, uznając, że tak po prostu jest. Działa on jednak negatywnie na nasze zdrowie – niszczy nasz słuch. Podczas tegorocznej edycji nie zabraknie wydarzeń, które pokażą nam, jak dbać o słuch. Poprzez warsztaty dla dzieci i młodzieży, koncerty i gry edukacyjne, tworzenie miejsc-szkolnych stref harmonii (miejsc, do których można uciec przed codziennym zgiełkiem), a także wydarzenia, które zobaczymy bezpiecznie z domu, chcemy zainspirować do walki z hałasem. Dołącz do nas i otaczaj się wyłącznie dobrymi dźwiękami.

27 WRZ  
niedziela

# Którędy do dźwięku

WARSZTATY DLA DZIECI W WIEKU OD 4 DO 6 LAT

godz. 10:00 – warsztaty dla dzieci w wieku 4–5 lat

godz. 12:00 – warsztaty dla dzieci w wieku 5–6 lat



BEZPIECZNY  
KONCERT

START:  
WRZESIEŃ

## Szkolne strefy harmonii plebiscyt na koncepcję szkolnej strefy harmonii

Więcej informacji na [www.uslysz.filharmonia.szczecin.pl](http://www.uslysz.filharmonia.szczecin.pl)

01 PAŹ  
czwartek  
11:00 – 14:00

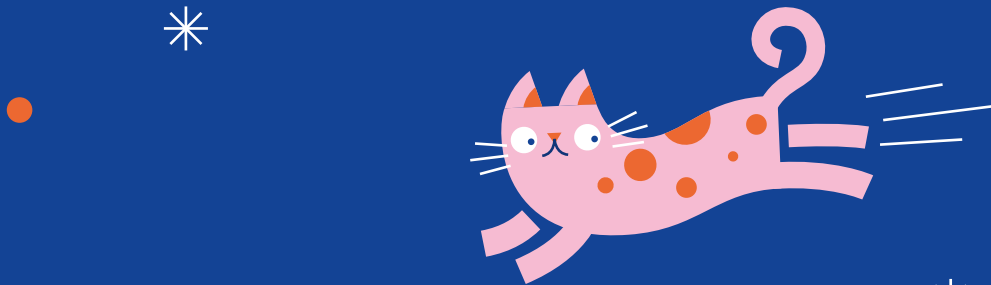
# Dźwiękowisko

## Przestrzenna gra edukacyjna

**GRA EDUKACYJNA Z FINAŁOWYM KONCERTEM W SALI KAMERALNEJ**  
**Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie**

Czwarta odsłona przestrzennej gry edukacyjnej „Dźwiękowisko” będzie poświęcona dźwiękom i krajobrazom, jakie wspólnie tworzą. Czasem są to krajobrazy złożone z dźwięków natury – mogą się kojarzyć z wycieczką do lasu i odgłosami spotkanych tam zwierząt, czasem zaś opowiadają miejskie historie powstałe ze stukotu kół tramwaju czy rozmów ludzi przed sklepem, a czasem łączą te dwie sfery, budując najbardziej fantastyczne pejzaże. Tym razem uczniowskie zmagania z hałasem będą polegać na odnalezieniu dźwięków natury i dźwięków cywilizacyjnych w przestrzeni Filharmonii oraz odróżnieniu odgłosów szkodliwych dla uszu od tych kojących. Gra zakończy się muzyczną opowieścią o zwierzętach, unikatową kompozycją „Karnawał zwierząt” Camille’a Saint-Saënsa, którą specjalnie dla uczestników wykonają muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie.

Nabór do grup warsztatowych zamknięty.



## KONCERT RODZINNY

Koncerty rodzinne to wydarzenia skierowane do rodzin z dziećmi od 6. roku życia. Lekka forma narracji i różnorodny dobór repertuaru pozwalają na spędzenie niezapomnianego muzycznego popołudnia w olśniewającej sali symfonicznej Filharmonii. Fanów tych wyjątkowych koncertów jest więcej niż miejsc na złotej sali, więc postanowiliśmy udostępnić to jedyne w swoim rodzaju wydarzenie całemu światu! Transmisja online pozwoli na wysłuchanie na żywo imponująco dużej orkiestry symfonicznej w rodzinnym gronie i przeżywania dźwiękowych emocji razem z nami.



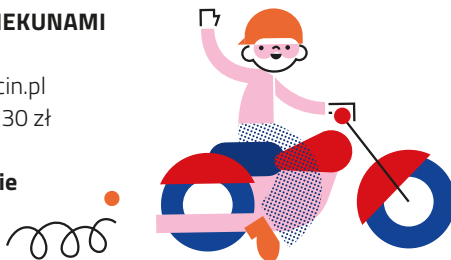
06 GRU  
nd, 17:00

# Walerianowe kropelki

## KONCERT DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA Z OPIEKUNAMI

Sala symfoniczna | Bilet online: 10 zł | 20 zł  
na [livefilharmonia.szczecin.pl](http://livefilharmonia.szczecin.pl)  
Bilet stacjonarny: 20 zł | 30 zł

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie**  
**Maciej Kotarba – dyrygent**  
**Agata Kolaszińska – prowadzenie**



W programie autorskie kompozycje Waleriana Pawłowskiego, Felixa Mendelssohna, Piotra Czajkowskiego, Edwarda Griega i innych.

„Walerianowe kropelki” to tytuł niegdyś znany każdemu małemu melomanowi w Szczecinie. Jego autor, dyrygent, kompozytor, popularyzator muzyki, publicysta i pedagog Walerian Pawłowski był jedną z najpopularniejszych postaci życia muzycznego powojennego Szczecina. W 100. rocznicę urodzin tego wyjątkowego pasjonata muzyki i motocykli postanowiliśmy przypomnieć jego sylwetkę, jego pouczające, pełne humoru opowieści muzyczne, a także jego własne kompozycje.



**BEZPIECZNY  
KONCERT**

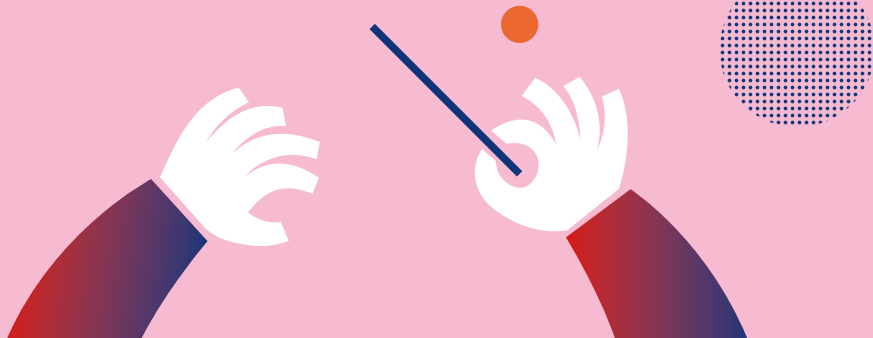


**BEZPŁATNY  
KONCERT  
ONLINE**



# KONCERTY SZKOLNE

Koncerty szkolne to wydarzenia przeznaczone dla klas IV–VIII szkół podstawowych. Zawsze odbywają się w złotej sali Filharmonii, gdzie nastoletni melomani mogą wsłuchać się w kilkudziesięcioosobowy skład orkiestry symfonicznej. To doskonały czas na rozpoczęcie przygody z niepowtarzalnym orkiestrowym brzmieniem, które samo w sobie jest kopalnią wiedzy o instrumentach i dziełach muzycznych. Energetyzująca narracja koncertów oraz wykorzystanie nowatorskich multimedialnych sprawiają, że tej muzycznej godziny lekcyjnej nie zapomni żaden uczeń. Nowy cykl koncertów szkolnych „Dźwięki na start” przygotowuje młodych melomanów do rozumienia muzyki i przede wszystkim czerpania z niej niekończącej się przyjemności.



22 PAŹ  
cz, 12:00

# Dźwięki na start: Rozkoduj muzykę

## KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie**  
**Piotr Zabielski – dyrygent**

Pierwszy koncert z cyklu „Dźwięki na start” to spotkanie poświęcone dźwiękowi od podszewki, poczynwszy od fizyki, matematyki i akustyki, na muzyce i emocjach skończysz. To czas, kiedy młodzi słuchacze dowiedzą się, czym jest częstotliwość dźwięku, jego barwa i natężenie, ale także zrozumieją, jak działa nasze ucho i w jaki sposób słyszymy. W programie koncertu znajdą się utwory kompozytorów z różnych okresów w historii muzyki, co pozwoli na możliwie najszersze pokazanie podejścia do materii dźwiękowej.



**BEZPIECZNY  
KONCERT**



**BEZPŁATNY  
KONCERT  
ONLINE**



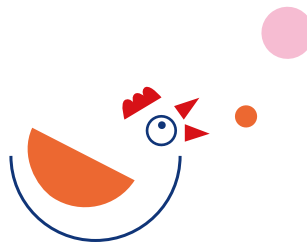
03 LIS  
wt, 12:00

# Dźwięki na start: Melodia versus rytm

## KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie**  
**Maria Sydor – dyrygent**



Odwieczne pytanie, które towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów, brzmi: „Co było pierwsze – jajko czy kura?”. Na potrzeby naszych koncertów zmienimy nieco to pytanie i zastanowimy się, czy pierwsza była melodia, czy może jednak rytm. Poznamy inne niż tylko estetyczne funkcje muzyki, wsłuchamy się w rytmy te proste, jak i te skomplikowane. Zobaczymy, ile wspólnego ma muzyka z liczbami zarówno w rytmach, jak i w melodiach. To wszystko dzięki zróżnicowanym propozycjom z zakresu muzyki klasycznej.



**BEZPIECZNY  
KONCERT**



**BEZPŁATNY  
KONCERT  
ONLINE**



14 GRU  
pn, 12:00

# Dźwięki na start: Utwór mode on

**KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV–VIII**

Sala symfoniczna | Bilet: 15 zł

**Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie**

**Piotr Zabielski – dyrygent**



Jak powstaje utwór? To pytanie nie jest takie proste, jak mogłoby się wydawać. Od pomysłu w głowie do nut na papierze... a może odwrotnie? Od dźwięków do abstrakcyjnego pomysłu? Odpowiedzi na te pytania jest tyle, ilu kompozytorów i twórców. O tym, dlaczego warto nosić ze sobą dyktafon i że niektóre pomysły nachodzą człowieka w najmniej odpowiednich momentach, opowie kompozytor, muzyk i „brodata twarz” działu edukacji Mateusz Czarnowski w rozmowie z Agatą Kolasińską.



**BEZPIECZNY  
KONCERT**

**DONUTA LIVE!**



# DoNuta live!

**KONCERTY KAMERALNE Z UDZIAŁEM  
MUZYKÓW FILHARMONII DLA DZIECI  
Z PRZEDSZKOLI I KLAS I–III**

Sala kameralna | Bilet: 10 zł

**Muzycy Orkiestry Filharmonii w Szczecinie**  
**Agata Kolańska – prowadząca**  
**Grażyna Szyszko – prowadząca**  
**Stefan Królczyński – prowadzący**



„DoNuta live!” to koncerty kameralne dostosowane do dwóch grup wiekowych: przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Ekspresyjna natura melomanów w tym wieku jest dla nas inspiracją i punktem wyjściowym tworzenia scenariuszy tych wyjątkowych koncertów. Kameralne składy muzyczne oraz energetyzujący prowadzący zachęcają naszą najbardziej wymagającą publiczność nie tylko do słuchania różnorodnych utworów muzycznych. Aktywizująca struktura spotkań pozwala małym melomanom na ekspresyjne przeżywanie muzycznych doznań oraz żywe dyskutowanie o artystycznych wrażeniach. To właśnie ta publiczność będzie tworzyć naszą Filharmonię za kolejnych kilkadziesiąt lat.



**BEZPIECZNY  
KONCERT**



**BEZPŁATNY  
KONCERT  
ONLINE**



# KALENDARIUM



**DoNuta taktuje – na raz**

KONCERT KAMERALNY DLA PRZEDSZKOLI

**DoNuta taktuje – na dwa**

KONCERT KAMERALNY DLA KLAS I–III



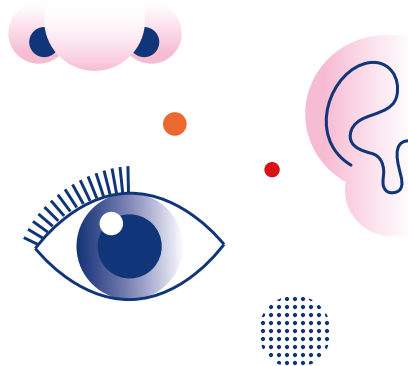
**RANIUTTO  
SENSORKI**



# Raniutto Sensorki

**WARSZTATY DLA DZIECI DO 6. ROKU ŻYCIA  
ONLINE**

**Muzycy Orkiestry Filharmonii w Szczecinie  
Animatorzy szczecińskiej Filharmonii**



Nowy cykl uwielbianych przez najmłodszych melomanów warsztatów Raniutto poświęcimy niezwykle ważnej integracji zmysłów. Czym jest integracja sensoryczna i dlaczego jest niezbędna w prawidłowym funkcjonowaniu najmłodszych? Dzięki niej możemy odbierać oraz interpretować bodźce zmysłowe, przez co świat jest dla nas dostępny, przyjemny i niestraszny. Nasze dwie Sensorki – specjalistki i mentorki w zakresie odbioru dźwięków – wraz z niezastąpionymi filharmonikami pokażą najmłodszym odkrywczym i angażującym zmysły ćwiczenia muzyczne. Aktywnymi twórcami warsztatów będą również rodzice – Sensorki podpowiedzą im, w jaki sposób można aktywnie obserwować pociechy i wspólnie z nimi odkrywać muzyczną wrażliwość. Będziemy dotykać, smakować, oglądać, wąchać i słuchać muzyki. Bądźcie z nami!



**BEZPŁATNY  
KONCERT  
ONLINE**



# KALENDARIUM



DLA DZIECI W WIEKU

**1-3 LAT**

DLA DZIECI W WIEKU

**4-6 LAT**

## DOFINANSOWANIA

---

### Wydarzenia organizowane w ramach projektu „Słyszę Dobre Dźwięki”:

- **Którędy do dźwięku – warsztaty dla dzieci w wieku 4–6 lat**
- **Dźwiękowisko – gra edukacyjna**
- **Szkolne Strefy Harmonii**



WOJEWÓDZKI FUNDUSZ  
OCHRONY ŚRODOWISKA  
I GOSPODARKI WODNEJ  
W SZCZECINIE

Projekt „Słyszę Dobre Dźwięki. Kampania edukacyjna dotycząca przeciwdziałania zanieczyszczeniu środowiska hałasem” dofinansowano ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Szczecinie.

Kampania „Słyszę dobre dźwięki” jest realizowana przez Filharmonię w Szczecinie przy wsparciu partnerów lokalnych i ogólnopolskich, w tym: Centrum Słuchu i Mowy MEDINCUS, Ecophon Saint-Gobain Sp. z o.o., Stowarzyszenia na Rzecz Lepszej Akustyki w Budynkach „Komfort ciszy”, pAudio Technologies Sp. z o.o., Firmy Beaton oraz Szkoły Podstawowej w Reczu i Publicznej Szkoły Podstawowej w Bezrzeczu – zwycięzców dwóch pierwszych edycji konkursu na szkolne strefy harmonii.

---

### Wydarzenia organizowane w ramach projektu „Transgraniczną Limuzynką do Filharmonii”:

- **Rozkoduj muzykę 22.10.2020 r.**
- **Melodia versus rytm 03.11.2020 r.**



Projekt „Transgraniczną Limuzynką do Filharmonii” jest dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz budżetu państwa (Fundusz Małych Projektów w ramach Programu Współpracy Interreg V A Meklemburgia-Pomorze Przednie / Brandenburgia / Polska w Euroregionie Pomerania).



Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
ul. Małopolska 48, 70-515 Szczecin  
tel. +48 91 431 07 20, infolinia: +48 539 94 94 54  
kasa@filharmonia.szczecin.pl

Kasa Filharmonii jest czynna: wtorek–czwartek w godz. 13:00–18:00  
piątek w godz. 13:00–20:00 oraz na godzinę przed wydarzeniem  
biletowanym, którego organizatorem jest Filharmonia

## CENNIK

<b>KONCERT RODZINNY:</b>		<b>KONCERT SZKOLNY</b>	<b>15 zł</b>
Bilet ulgowy	20 zł	<b>KONCERT KAMERALNY</b>	<b>10 zł</b>
Bilet normalny	30 zł		
Bilet online	10 zł   20 zł na <a href="http://livefilharmonia.szczecin.pl">livefilharmonia.szczecin.pl</a>		



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

Filharmonia  
im. Mieczysława Karłowicza  
w Szczecinie – Miejska Instytucja  
Kultury współprowadzona przez  
Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego



Szukaj Filharmonii Szczecin na [www.filharmonia.szczecin.pl](http://www.filharmonia.szczecin.pl)

