

EDU

FILHARMONIA

REPERTUAR
MARZEC 2021



FILHARMONIA
SZCZECIN



21

nd, 17:00

Horropera – Po tamtej stronie burzy



KONCERT SYMFONICZNY Z PUBLICZNOŚCIĄ
SALA SYMFONICZNA

KONCERT RODZINNY DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA Z OPIEKUNAMI

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie
Jacek Wierzchowski – dyrygent

Szczeciński projekt oparty na „muzycznej sztuce grozy dla dzieci o mocnych nerwach”. Horropera to inspirowana stylem Tima Burtona historia pewnej dziewczynki, która w burzliwą noc, razem ze swoim kotem, zostaje przeniesiona przez trzech outsiderów: Toperza, Dźwiedzia i Boszczyka, do świata, który jest po tamtej stronie burzy. Okazuje się, że tamten świat ulega zagładzie, której zapobiec może tylko ona.

Autorami Horropery są Konrad Pawicki, aktor szczecińskiego Teatru Współczesnego, i Irena Naumowicz, doktorantka literaturoznawstwa na Uniwersytecie Szczecińskim. Muzykę skomponował Jacek Wierzchowski, perkusista szczecińskiej Filharmonii. Obsadę tworzą aktorzy szczecińskich scen teatralnych: Marta Uszko, Dorota Chrulka, Grażyna Madej, Iwona Kowalska, Rafał Hajdukiewicz, Wiesław Orłowski, Sławomir Kołakowski, Grzegorz Młodzik, Jacek Piątkowski, Robert Gondek, Paweł Niczewski i Konrad Pawicki.

Po tamtej stronie burzy

— HORROPERA —



21

nd, 17:00

I żyli długo i w Szczecinie 2 Premiera płyty



TRANSMISJA ONLINE W SERWISIE FACEBOOK
I YOUTUBE EDUFILHARMONII SZCZECIN

KONCERT RODZINNY DLA DZIECI OD 6. ROKU ŻYCIA Z OPIEKUNAMI

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Miłosz Bembinow – dyrygent

Agata Kolasińska – prowadzenie

W programie:

Piosenki z płyty „I żyli długo i w Szczecinie” 2

W marcu 2021 roku odbędzie się długo wyczekiwana premiera drugiej części płyty „I żyli długo i w Szczecinie”. Podczas koncertu usłyszymy nowe piosenki o Szczecinie, które zostaną wykonane przez młodych wokalistów wyłonionych w castingach.

W 2017 roku Filharmonia wydała płytę „I żyli długo i w Szczecinie” z piosenkami o naszym mieście autorstwa Mateusza Czarnowskiego i Maliny Prześlugi-Delimaty. Piosenki śpiewane przez młodzież wyłonią w castingach z muzyczną oprawą Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie okazały się dużym sukcesem. W ślad za nim postanowiliśmy kontynuować nasz muzyczny projekt i wydać „I żyli długo i w Szczecinie” 2. Także i tym razem do wykonania piosenek zaprosiliśmy dzieci i młodzież. Teksty do piosenek napisała Agata Kolasińska, a muzykę ponownie skomponował Mateusz Czarnowski.

Bądźcie
z nami 21 marca
na kanale YouTube
EduFilharmonia
Szczecin i Facebooku
Filharmonii.



Raniutto Sensoriki

WARSZTATY DLA DZIECI OD 1. DO 6. ROKU ŻYCIA

Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii
w Szczecinie

Natalia Wesołowska – prowadzenie

Alina Krzyżewska – prowadzenie



TRANSMISJA ONLINE W SERWISIE FACEBOOK
I YOUTUBE EDUFILHARMONII SZCZECIN:

06

sb, 11:00

27

sb, 11:00

Filharmonia stoi otworem dla rodzin spragnionych muzycznych doznań. Warsztaty Raniutto poświęcamy niezwykle ważnej integracji zmysłów. Dzieci i ich rodzice dowiedzą się, jak łączyć poszczególne zmysły z tym jednym, dla muzyki najistotniejszym – zmysłem słuchu. Będziemy dotykać i słuchać dobrych dźwięków, a także będziemy je smakować, oglądać i wąchać!

DoNuta w temacie

KONCERT KAMERALNY DLA DZIECI OD 3. DO 9. ROKU ŻYCIA

Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie

Agata Kolasińska – prowadzenie



KONCERT KAMERALNY Z PUBLICZNOŚCIĄ
SALA KAMERALNA:

09

wt, 11:00

10

śr, 11:00

23

wt, 11:00

24

śr, 11:00



TRANSMISJA ONLINE W SERWISIE FACEBOOK
I YOUTUBE EDUFILHARMONII SZCZECIN:

09

wt, 11:00

23

wt, 11:00

„DoNuta w temacie” to koncerty kameralne dostosowane do dwóch grup wiekowych, przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Kameralne składy muzyczne oraz energetyzujący prowadzący zachęcają naszą najmłodszą, a zarazem najbardziej wymagającą publiczność do przeżywania muzycznych doznań i żywego dyskusowania o artystycznych wrażeniach. To właśnie ta publiczność będzie tworzyć naszą Filharmonię za kolejnych kilkadziesiąt lat.

Generacja dźwięku – Y

KONCERT SZKOLNY DLA KLAS IV-VIII

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Jarosław Kordaczuk – dyrygent

Izabela Kościeszka – prowadzenie



KONCERT SYMFONICZNY Z PUBLICZNOŚCIĄ
SALA SYMFONICZNA:

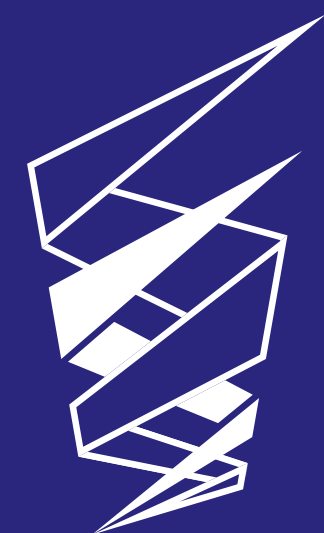
30

wt, 11:00

W programie:

autorskie kompozycje Jarosława Kordaczuka

Koncerty szkolne to wydarzenia przeznaczone dla klas IV-VIII szkół podstawowych. Nowy cykl pn. „Generacja dźwięku” przygotowuje młodych melomanów do rozumienia muzyki, tworzenia jej i czerpania z niej niekończącej się przyjemności. Energetyzująca narracja koncertów oraz wykorzystanie nowatorskich multimediów sprawiają, że tej muzycznej godziny lekcyjnej nie zapomni żaden uczeń.



FILHARMONIA
SZCZECIN

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie
ul. Małopolska 48, 70-515 Szczecin
tel. +48 91 431 07 20, infolinia: +48 539 94 94 54
kasa@filharmonia.szczecin.pl

Kasa Filharmonii jest czynna: wtorek–czwartek
w godz. 13:00–18:00 piątek w godz. 13:00–20:00
oraz na godzinę przed wydarzeniem biletowanym,
którego organizatorem jest Filharmonia.



SŁYSZĘ
DOBRE DŹWIĘKI

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Filharmonia
im. Mieczysława Karłowicza
w Szczecinie – Miejska Instytucja
Kultury współprowadzona przez
Ministra Kultury i Dziedzictwa
Narodowego



Szukaj Filharmonii Szczecin na **www.filharmonia.szczecin.pl**

