

# SEZON 2023|2024 STYCZEŃ – CZERWIEC

GRANDIOSO

BRILLANTE

ESPRESSIVO

MISTERIOSO

KONCERTY  
RODZINNE

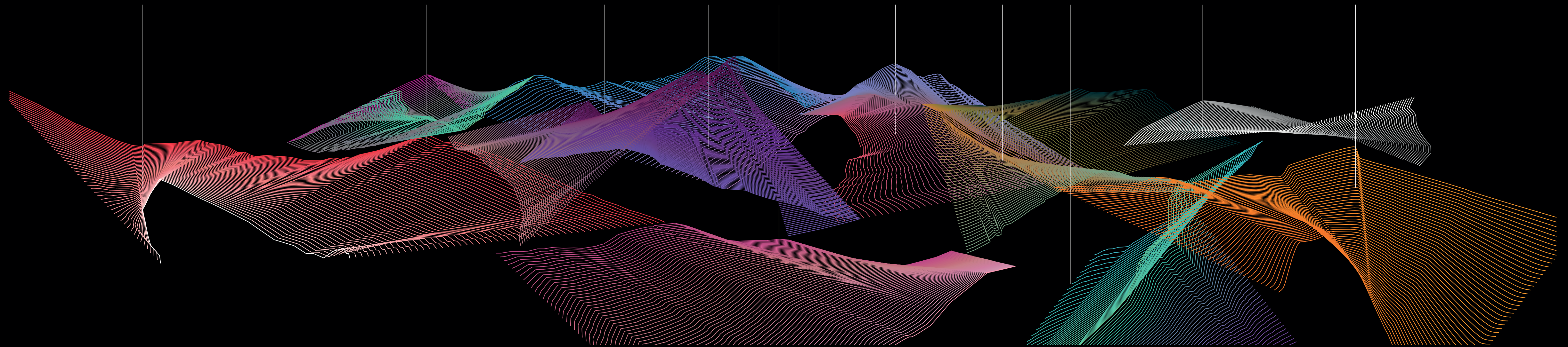
SOUNDLAB

RUBATO

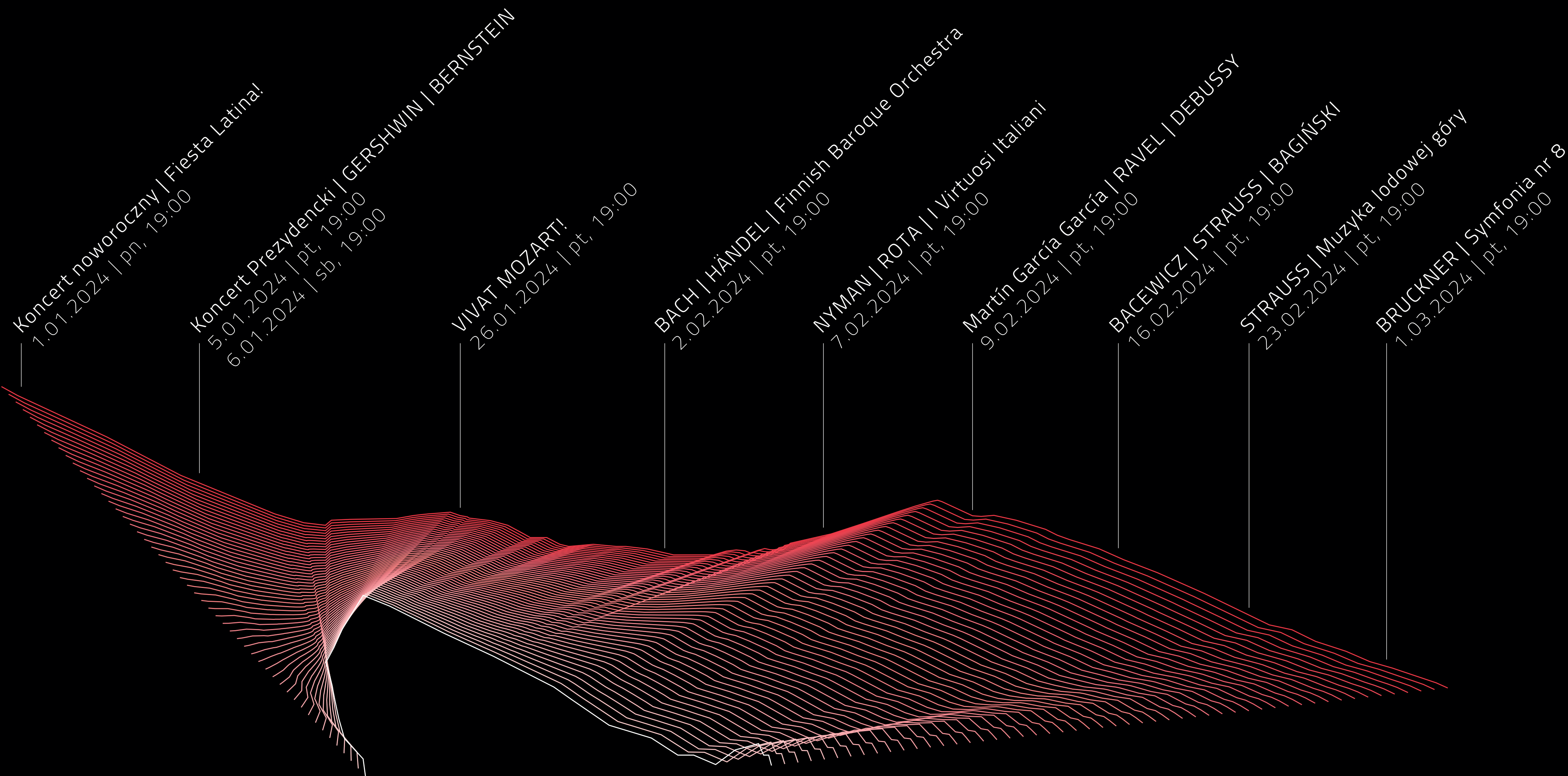
KONCERTY  
SPECJALNE

ACADEMICO

FILM-HARMONY

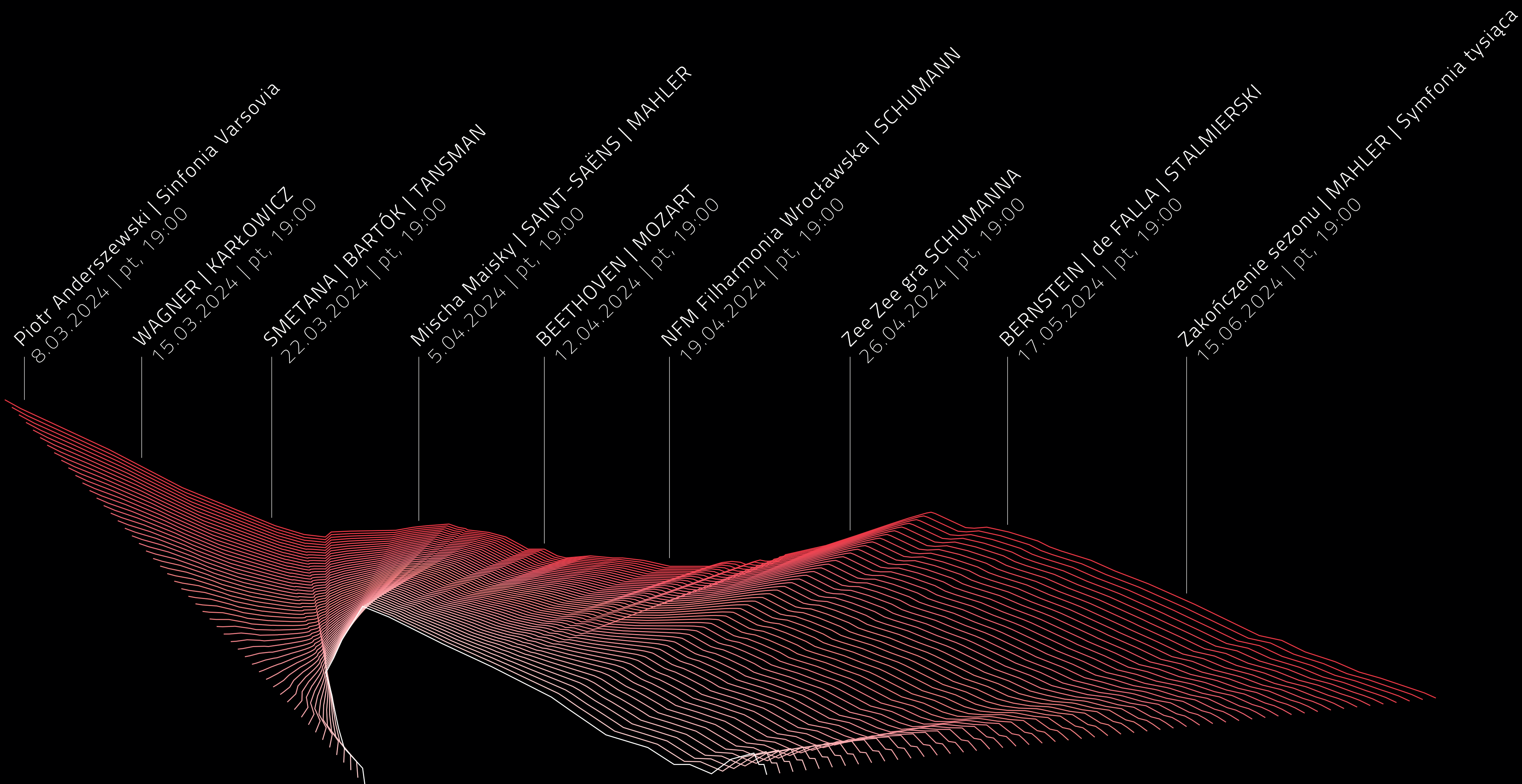


# GRANDIOSO



Grandioso to cykl koncertów poświęconych wielkim dziełom symfonicznym. W jego ramach prezentujemy dzieła najważniejszych kompozytorów muzyki klasycznej, którą z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie wykonują wybitni soliści i dyrygenci.

# GRANDIOSO



Grandioso to cykl koncertów poświęconych wielkim dziełom symfonicznym. W jego ramach prezentujemy dzieła najważniejszych kompozytorów muzyki klasycznej, którą z towarzyszeniem Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie wykonują wybitni soliści i dyrygenci.

# GRANDIOSO

1.01.2024

pn, 19:00

Koncert noworoczny | Fiesta Latina!

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Victor Eloy Lopez – dyrygent

**Joaquin Turina**

*Orgia z Tańców fantastycznych op. 22*

**Manuel de Falla**

Jota ze Suity nr 2 z baletu *Trójgraniasty kapelusz*

Taniec ognia z muzyki baletowej *Czarodziejska miłość*

**Reveriano Soutullo / Juan Vert**

Intermezzo z zarzueli *La Leyenda del Beso (Legenda pocałunku)*

**Amadeo Vives**

Fandango z zarzueli *Doña Francisquita*

Pasodobles Españoles

**Antonio Álvarez**

Pasodoble *Suspiros de España*

(*Westchnienia Hiszpanii*)

**Manuel Pénella**

Pasodoble *El gato Montes (Dziki kot)*

**Gerónimo Giménez**

Intermezzo z zarzueli *Las Bodas de Luis Alonso*

(*Ślub Luisa Alonso*)

**Arturo Márquez**

*Danzón 2*

*Conga del Fuego Nuevo*

**Astor Piazzolla**

*Tango Oblivion*

**Ernesto Lecuona**

*Malagueña* ze suitry hiszpańskiej *Andaluzja*

**Alberto Ginastera**

Taniec finałowy *Malambo* z tańców z baletu

*Estancia*

**Leonard Bernstein**

Mambo musicalu *West Side Story*

**Pérez Prado**

Mambo

FILHARMONIA  
SZCZECIN



1.01.2024 | pn, 19:00

# GRANDIOSO

5.01.2024 | 6.01.2024

pt, 19:00 | sb, 19:00

Koncert Prezydencki | GERSHWIN | BERNSTEIN

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S1

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Aleksander Dębicz – fortepian  
Rune Bergmann – dyrygent

**Victor Young**

Suita z muzyki do filmu *Samson i Dalila*

**George Gershwin**

*Błękitna rapsodia*

**Leonard Bernstein**

Tańce symfoniczne z musicalu *West Side Story*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



5.01.2024 | pt, 19:00

6.01.2024 | sb, 19:00

Aleksander Dębicz



# GRANDIOSO

**26.01.2024**

**pt, 19:00**

**VIVAT MOZART!**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Monika Sawczuk – skrzypce

Grzegorz Sadowski – altówka

Rune Bergmann – dyrygent

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Symfonia koncertująca na skrzypce i altówkę Es-dur KV 364

Symfonia nr 39 Es-dur KV 543

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**26.01.2024 | pt, 19:00**

**Rune Bergmann**



# GRANDIOSO

**2.02.2024**

**pt, 19:00**

**BACH | HÄNDEL | Finnish Baroque Orchestra**

Koncert muzyki dawnej  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S3

Finnish Baroque Orchestra  
Marcin Świątkiewicz – klawesyn

**Georg Friedrich Händel**

Concerto grosso op. 6 nr 5 HWV 323

**Johann Sebastian Bach**

Koncert klawesynowy d-moll BWV 1052

Koncert brandenburski nr 4 BWV 1049

**Georg Philipp Telemann**

Uwertura-suita e-moll TWV 55:e1

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**2.02.2024 | pt, 19:00**

**Marcin Świątkiewicz**



# GRANDIOSO

7.02.2024

śr, 19:00

NYMAN | ROTA | I Virtuosi Italiani

Koncert muzyki dawnej  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S2

I Virtuosi Italiani  
Massimo Mercelli – flet  
Alberto Martini – koncertmistrz

**Ottorino Respighi**  
Antiche arie e danze per liuto – Suita nr 3

**Nino Rota**  
Concerto per archi  
Tańce z filmu *Lampart*  
Luchino Viscontiego

**Michael Nyman**  
Koncert na flet i orkiestrę smyczkową nr 2  
**Benjamin Britten**  
*Simple Symphony* na orkiestrę smyczkową op. 4



FILHARMONIA  
SZCZECIN



7.02.2024 | śr, 19:00

I Virtuosi Italiani



# GRANDIOSO

9.02.2024

pt, 19:00

Martín García García | RAVEL | DEBUSSY

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S1

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Martin García García – fortepian  
Eugene Tzigane – dyrygent

**Maurice Ravel**

*Rapsodia hiszpańska*

*Alborada del grazioso*

**Manuel de Falla**

*Noce w ogrodach Hiszpanii*

**Claude Debussy**

*Ibéria z Tryptyku symfonicznego Images*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



9.02.2024 | pt, 19:00

Martín García García

# GRANDIOSO

16.02.2024

pt, 19:00

BACEWICZ | STRAUSS | BAGIŃSKI

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Maria Sosnowska – skrzypce  
Zuzanna Sosnowska – wiolonczela  
Szymon Bywalec – dyrygent

**Peter Hindertür**

*Dalal*

**Zbigniew Bagiński**

Koncert skrzypcowy

**Grażyna Bacewicz**

Koncert wiolonczelowy nr 1

**Richard Strauss**

Poemat symfoniczny *Ucieszne figle Dyla Sowizdrzała* op. 28

FILHARMONIA  
SZCZECIN



16.02.2024 | pt, 19:00

Maria Sosnowska  
Zuzanna Sosnowska

# GRANDIOSO

**23.02.2024**

**pt, 19:00**

**STRAUSS | Muzyka lodowej góry**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Muzyka Rodziny Lassaków „Heliosów” z Zakopanego:  
Katarzyna Lassak „Helios” – skrzypce (prym), śpiew,  
instrumenty pasterskie: złołbcoki, piszczałki  
Halina Maciata-Lassak – skrzypce, śpiew  
Anna Lassak „Helios” – skrzypce, śpiew  
Tomasz Lassak „Helios” – basy podhalańskie, śpiew  
Katarzyna Lassak – skrzypce  
Łukasz Borowicz – dyrygent

Tradycyjne „nuty” podhalańskie. Źródła inspiracji  
Jana Maklakiewicza w oryginalnym  
wykonaniu kapeli góralskiej

**Jan Maklakiewicz**

Koncert skrzypcowy *Góralski*

**Richard Strauss**

Symfonia alpejska op. 64

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**23.02.2024 | pt, 19:00**

**ŁUKASZ BOROWICZ**



# GRANDIOSO

**1.03.2024**

**pt, 19:00**

**BRUCKNER | Symfonia nr 8**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Rune Bergmann – dyrygent

**Anton Bruckner**  
Symfonia nr 8 c-moll

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**1.03.2024 | pt, 19:00**

**Rune Bergmann**



# GRANDIOSO

**8.03.2024**

**pt, 19:00**

**Piotr Anderszewski | Sinfonia Varsovia**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S1

Sinfonia Varsovia  
Piotr Anderszewski – fortepian

**Joseph Haydn**

Koncert fortepianowy D-dur Hob. XVIII:11

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Symfonia nr 35 D-dur *Haffnerowska* KV 385

**Ludwig van Beethoven**

Koncert fortepianowy nr 1 C-dur op. 15

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**8.03.2024 | pt, 19:00**

**Piotr Anderszewski**



# GRANDIOSO

**15.03.2024**

**pt, 19:00**

**WAGNER | KARŁOWICZ**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Anna Maria Staśkiewicz – skrzypce  
Antoni Wit – dyrygent

**Richard Wagner**

Uwertura do opery *Rienzi*

**Mieczysław Karłowicz**

Koncert skrzypcowy A-dur op. 8

**Leoš Janáček**

Sinfonietta

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**15.03.2024 | pt, 19:00**

**Anna Maria Staśkiewicz**



# GRANDIOSO

**22.03.2024**

**pt, 19:00**

**SMETANA | BARTÓK | TANSMAN**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Ignacy Lisiecki – fortepian  
Stefan Asbury – dyrygent

**Bedřich Smetana**  
*Wyszehrad* poemat symfoniczny  
**Aleksander Tansman**  
Koncert fortepianowy nr 2  
**Béla Bartók**  
Koncert na orkiestrę



FILHARMONIA  
SZCZECIN



**22.03.2024 | pt, 19:00**

**Stefan Asbury**

# GRANDIOSO

5.04.2024

pt, 19:00

Mischa Maisky | SAINT-SAËNS | MAHLER

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S2

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Mischa Maisky – wiolonczela  
Rune Bergmann – dyrygent

**Ottorino Respighi**  
Adagio con variazioni  
**Camille Saint-Saëns**  
Koncert wiolonczelowy nr 1 a-moll op. 33  
**Gustav Mahler**  
Symfonia nr 5

FILHARMONIA  
SZCZECIN



5.04.2024 | pt, 19:00

Misha Maisky





# GRANDIOSO

**12.04.2024**

**pt, 19:00**

**BEETHOVEN | MOZART**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S2

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Reto Bieri – klarnet  
Case Scaglione – dyrygent

**Ralph Vaughan Williams**  
Fantazja na temat Thomasa Tallisa

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Koncert klarnetowy A-dur KV 622

**Ludwig van Beethoven**  
Symfonia nr 6 F-dur op. 68 *Pastoralna*

Koncert towarzyszący Zachodniopomorskiemu Festiwalowi Klarnetowemu

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**12.04.2024 | pt, 19:00**

**Case Scaglione**



# GRANDIOSO

19.04.2024

pt, 19:00

NFM Filharmonia Wrocławska | SCHUMANN

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S3

NFM Filharmonia Wrocławska  
Christian Zacharias – fortepian/dyrygent

**Aaron Copland**

*Suita Appalachian Spring*

**Robert Schumann**

Symfonia B-dur nr 1 op. 38 *Wiosenna*  
Konzertstück na fortepian i orkiestrę

FILHARMONIA  
SZCZECIN



19.04.2024 | pt, 19:00

# GRANDIOSO

**26.04.2024**

**pt, 19:00**

**Zee Zee gra SCHUMANNA**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Zee Zee (Zhang ZUO) – fortepian  
Tomáš Brauner – dyrygent

**Antonín Dvořák**

Uwertura koncertowa *Na łonie przyrody* op. 91

**Robert Schumann**

Koncert fortepianowy a-moll op. 54

**Bohuslav Martinů**

Symfonia nr 4

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**26.04.2024 | pt, 19:00**

**Zee Zee**



# GRANDIOSO

**17.05.2024**

**pt, 19:00**

**BERNSTEIN | de FALLA | STALMIERSKI**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Barbara Stalmierska – harfa  
Jakub Chrenowicz – dyrygent

**Janusz Stalmierski**

*Frazy Eola* koncert na harfę, smyczki i flety

**Leonard Bernstein**

Uwertura *Kandyd*

**Manuel de Falla**

*Trójgraniasty kapelusz*,  
suita nr 1 i 2

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**17.05.2024 | pt, 19:00**

**Barbara Stalmierska**



# MISTERIOSO

Koncert kołęd | Akademia Sztuki  
12.01.2024 | pt, 19:00

Filharmonicy kameralnie | RAVEL | GERSHWIN  
17.01.2024 | śr, 19:00

Filharmonicy kameralnie | Dance of Fire Quartet  
6.03.2024 | śr, 19:00

PROMODERN | ShakespiRED  
3.04.2024 | śr, 19:00

Misterioso to cykl poświęcony kameralistyce w najlepszym wydaniu. W jego ramach odbywają się m.in. recitale solowe oraz koncerty zespołów kameralnych. Wykonawcami są znakomici instrumentalniści, którzy dzięki intymnemu charakterowi tych wydarzeń nawiązują bliski, wręcz osobisty kontakt z publicznością.

# MISTERIOSO

**12.01.2024**

**pt, 19:00**

**Koncert kolęd | Akademia Sztuki**

Koncert  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S5

Studenci Wydziału Wokalnego Akademii Sztuki  
Orkiestra Akademii Sztuki  
Muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii w Szczecinie

Wyjątkowy wieczór z najpiękniejszymi kolędami  
w złotej sali Filharmonii.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**12.01.2024 | pt, 19:00**

# MISTERIOSO

**17.01.2024**

**śr, 19:00**

**Filharmonicy kameralnie | RAVEL | GERSHWIN**

Koncert kameralny  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria S4

**REEDBEAT:**

Mateusz Żurawski – obój  
Piotr Thieu Quang – klarnet  
Karol Sikora – klarnet basowy  
Michał Ochab – saksofon  
Szymon Michalik – fagot

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Uwertura koncertowa *Hebrydy* op. 26

**Maurice Ravel**

*Nagrobek Couperina*

**George Gershwin**

*Amerikanin w Paryżu*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



REEDBEAT

**17.01.2024 | śr, 19:00**

# MISTERIOSO

**6.03.2024**

**śr, 19:00**

**Filharmonicy kameralnie  
Dance of Fire Quartet**

Koncert kameralny  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria N

Dance of Fire Quartet:  
Waldemar Żarów – klarnet, bassethorn  
Piotr Wybraniec – klarnet, elektronika  
Tomasz Żymła – klarnet basowy  
Grzegorz Tobis – klarnet, elektronika,  
instrumenty perkusyjne

Autorski repertuar inspirowany muzyką  
etniczną i elektroniczną.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Dance of Fire Quartet**

**6.03.2024 | śr, 19:00**



# MISTERIOSO

**3.04.2024**

**śr, 19:00**

**proMODERN | shakespired**

Koncert kameralny  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria N

Sekstet wokalny proMODERN:  
Marta Czarkowska – sopran  
Katarzyna Bienias – sopran  
Anna Krawczuk – mezzosopran  
Aleksander Rewiński – tenor  
Krzysztof Chalimoniuk – baryton  
Piotr Pieron – bas

*proMODERN shakespired* – program  
z kompozycjami polskich kompozytorów  
do tekstów sonetów Szekspira.

FILHARMONIA  
SZCZECIN

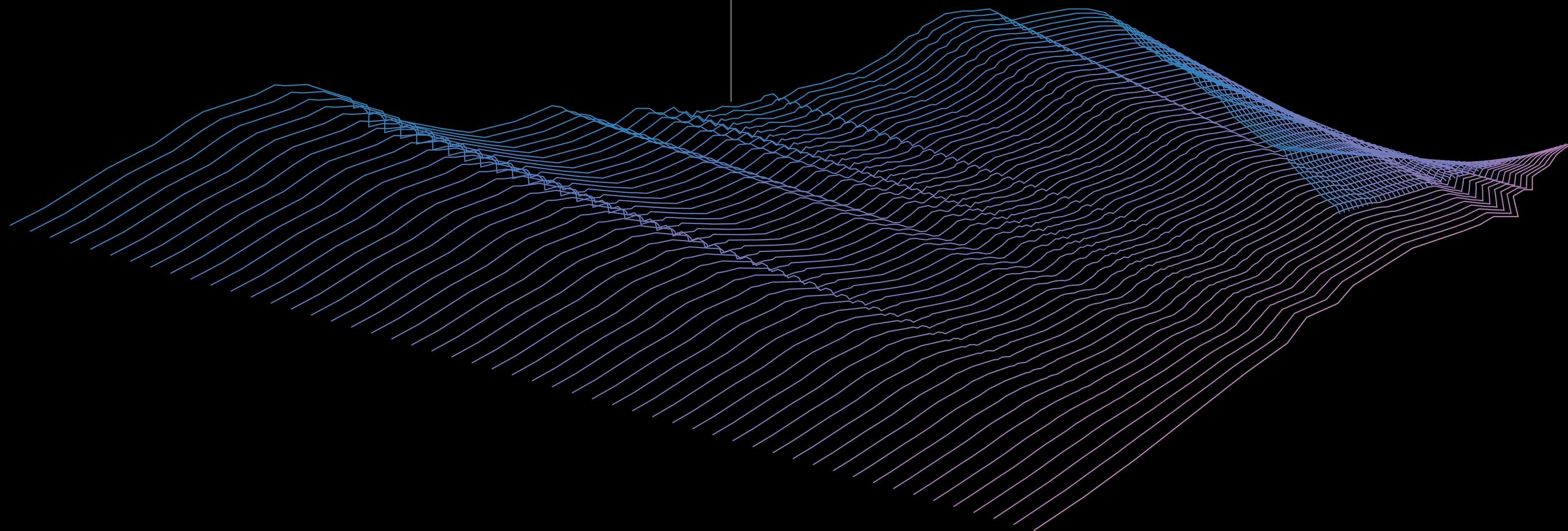


proMODERN

**3.04.2024 | śr, 19:00**

# ESPRESSIVO

Aga Zaryan śpiewa polskie piosenki  
12.02.2024 | pn, 19:00



Przestrzeń Filharmonii wypełni to, co w jazzie wyraziste i unikatowe. W ramach cyklu wystąpi znakomita gwiazda polskiej sceny jazzowej, a słuchacze zetkną się z muzyką wywołującą intensywne emocje.

# ESPRESSIVO

**12.02.2024**

**pn, 19:00**

**Aga Zaryan śpiewa polskie piosenki**

Sala symfoniczna

Koncert jazzowy

**BILET:** kategoria S3

Aga Zaryan – wokal

Michał Tokaj – fortepian

Łukasz Żyta – perkusja

Michał Barański – kontrabas

Robert Majewski – trąbka

Muzycy sięgną po utwory z repertuaru m.in. zespołu Maanam,  
Kaliny Jędrusik, Sławy Przybylskiej i wielu innych polskich artystów.

FILHARMONIA  
SZCZECIN

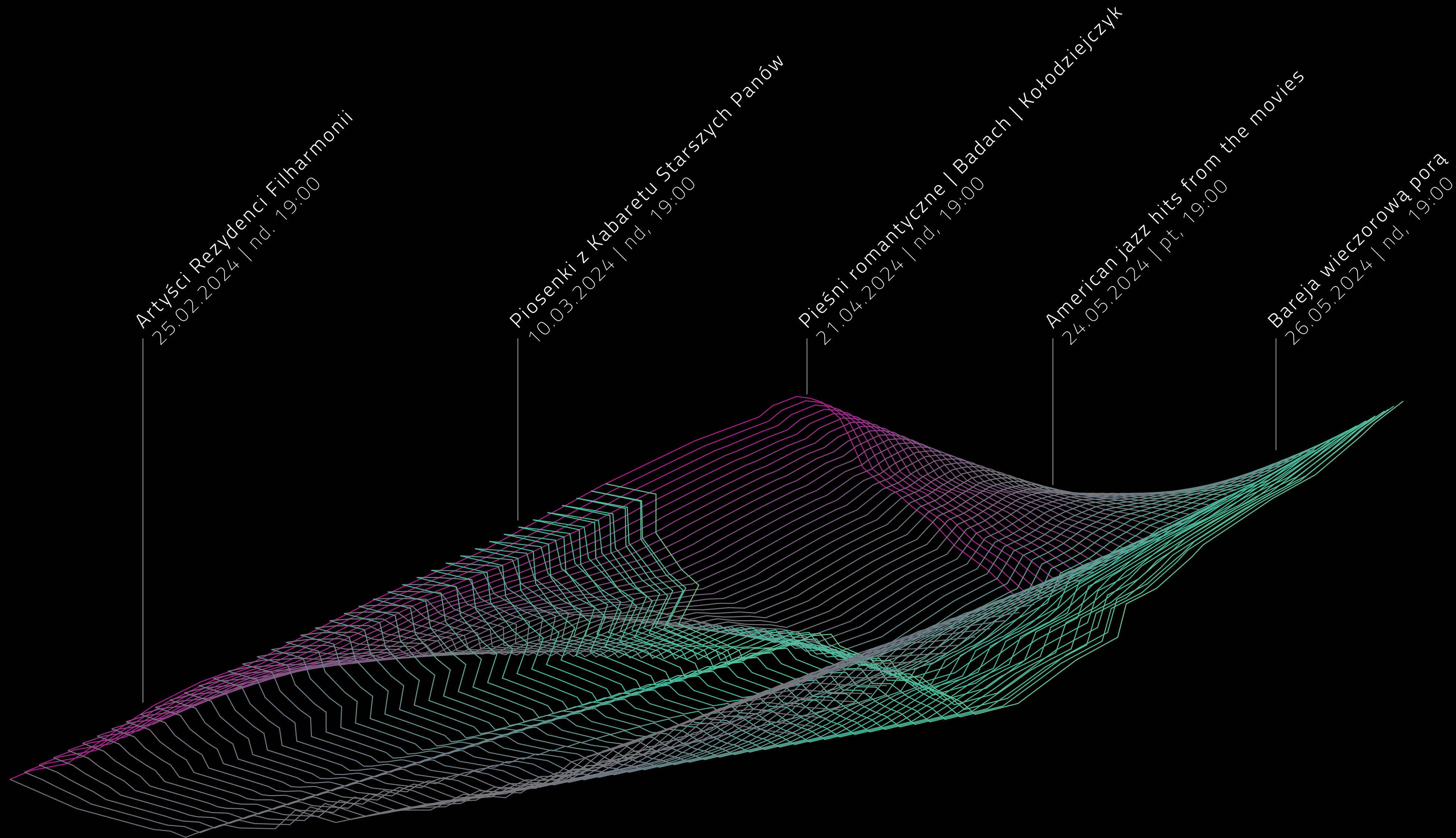


**12.02.2023 | pn, 19:00**

**Aga Zaryan**



# BRILLANTE



Podczas koncertów z tego cyklu muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii z towarzyszeniem charyzmatycznych wykonawców prezentują na scenie w złotej sali zarówno znane utwory w nietypowych odsłonach, jak i odkrywają całkowicie nowe brzmienia.

# BRILLANTE

Atom String Quartet



Marcin Masecki

Paweł Tomaszewski

Miłosz Wośko

**25.02.2024**

**nd. 19:00**

**Artyści Rezydenci Filharmonii**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Miłosz Wośko – elektronika, kierownictwo muzyczne  
Marcin Masecki – pianino  
Paweł Tomaszewski – fortepian  
Atom String Quartet:  
Mateusz Smoczyński – skrzypce  
Dawid Lubowicz – skrzypce  
Michał Zaborowski – altówka  
Krzysztof Lenczowski – wiolonczela

To będzie jedna z najbardziej wybuchowych mieszanek w tym sezonie. Jedni z najciekawszych reprezentantów polskiej muzyki specjalnie na potrzeby owego wydarzenia powołają do życia swoistą supergrupę i stworzą specjalny repertuar. Jubileuszowy sezon Filharmonii w Szczecinie jest doskonałym pretekstem do podsumowań. Jednym z nich będzie koncert dotychczasowych artystów rezydentów, którzy po raz pierwszy, specjalnie dla nas, spotkają się na jednej scenie.

**25.02.2024 | nd, 19:00**

FILHARMONIA  
SZCZECIN



# BRILLANTE

**10.03.2024**

**nd, 19:00**

**Piosenki z Kabaretu Starszych Panów**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Wokaliści:

Jolanta Szczepaniak

Martyna Szczepaniak

Magdalena Wilento

Michał Grobelny

Mateusz Czarnowski

Magdalena Małecka-Wippich – reżyseria

Piotr Komorowski – dyrygent

W programie piosenki z Kabaretu Starszych Panów  
w aranżacjach Piotra Komorowskiego.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Michał Grobelny**

**10.03.2024 | nd, 19:00**

# BRILLANTE

**21.04.2024**

**nd, 19:00**

**MONIUSZKO | Badach | Kołodziejczyk**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Szczecin Philharmonic Big Band

Wokaliści:

Natalia Grosiak

Agnieszka Kiepuszewska

Anna Gadł

Kuba Badach

Nikoła Kołodziejczyk – dyrygent

**Mieczysław Karłowicz**

Wybór pieśni w aranżacjach Nikoli Kołodziejczyka

**Stanisław Moniuszko**

Wybór pieśni w aranżacjach Nikoli Kołodziejczyka

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Kuba Badach**

**21.04.2024 | nd, 19:00**



# BRILLANTE

**24.05.2024**

**pt, 19:00**

**American jazz hits from the movies**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Paweł Tomaszewski Group  
Marek Moś – dyrygent

Najpiękniejsza muzyka filmowa w jazzowych aranżacjach, wyjątkowi goście oraz orkiestra symfoniczna w pełnym składzie – zapowiada się naprawdę udany wieczór.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Paweł Tomaszewski**

**24.05.2024 | pt, 19:00**





# BRILLANTE

**26.05.2024**

**nd, 19:00**

**Bareja wieczorową porą**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Mateusz Czarnowski – aranżacje  
Magdalena Małecka-Wippich – scenariusz i reżyseria  
Miłosz Bembinow – dyrygent

Podczas koncertu nie zabraknie absurdałnego poczucia humoru à la Stanisław Bareja, nagłych zwrotów akcji, zabawy z publicznością, a nawet rekonstrukcji historycznych. Usłyszymy muzykę z kultowych filmów - od piosenek po czołówki znanych seriali. Nie zabraknie także wątków szczecińskich.

**Miłosz Bembinow**

**26.05.2024 | nd, 19:00**

**FILHARMONIA  
SZCZECIN**



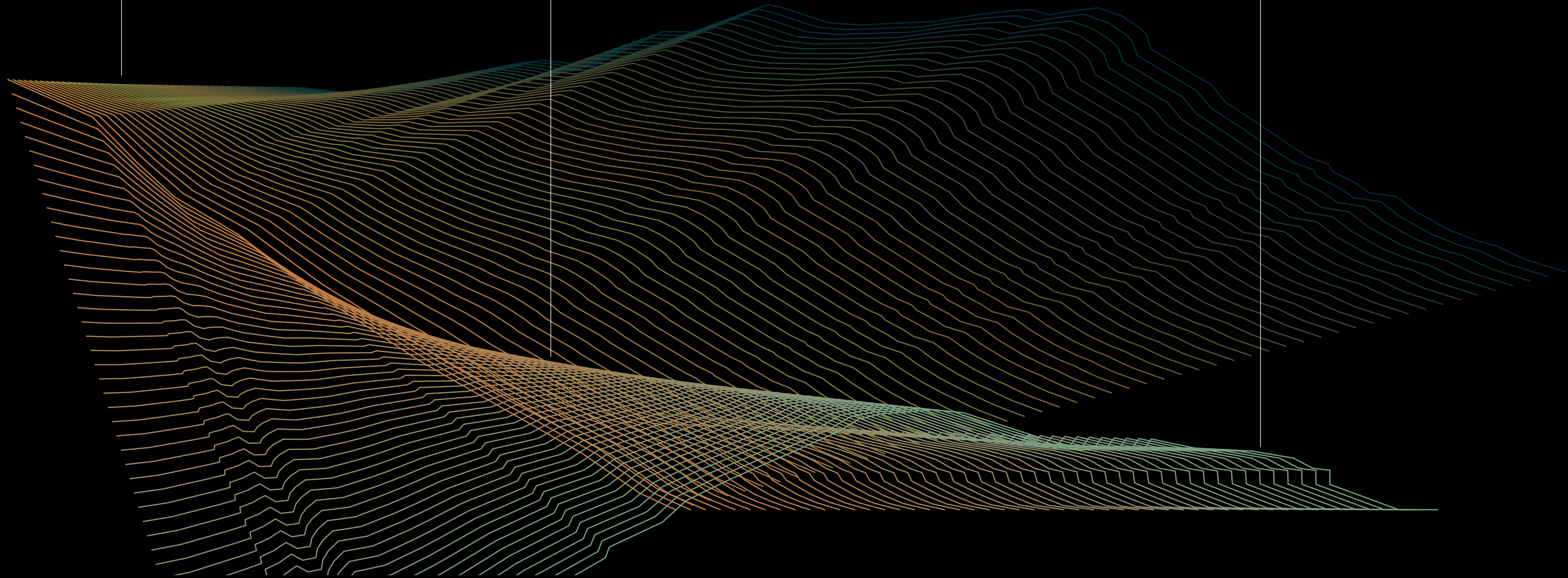
# RUBATO

ROM TOM DADA | Ireneusz Wojtczak Quartet  
18.01.2024 | cz, 19:00

PROMODERN | Europolifonie  
8.02.2024 | cz, 19:00

RUBATO EXTRA  
Kadabra Dyskety Kusaje  
14.03.2024 | cz, 19:00

Olo Walicki  
14.05.2024 | wt, 19:00



Rubato to cykl koncertów związanych bezpośrednio lub pośrednio z muzyką tradycyjną w różnych jej odsłonach, odbywający się w przestrzeniach Filharmonii w Szczecinie.

# RUBATO

**18.01.2024**

**cz, 19:00**

**ROM TOM DADA | Ireneusz Wojtczak Quartet**

Koncert muzyki świata  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria S

Ireneusz Wojtczak – saksofony  
Tomasz Dąbrowski – trąbka  
Max Mucha – kontrabas  
Jan Młynarski – bębny

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**18.01.2024 | cz, 19:00**

**Ireneusz Wojtczak**



# RUBATO EKSTRA

**8.02.2024**

**cz, 19:00**

**proMODERN | Europolifonie**

Koncert muzyki świata  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria S

Sekstet wokalny proMODERN:  
Marta Czarkowska – sopran  
Katarzyna Bienias – sopran  
Anna Krawczuk – mezzosopran  
Aleksander Rewiński – tenor  
Krzysztof Chalimoniuk – baryton  
Piotr Pieron – bas

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**8.02.2024 | cz, 19:00**

**proMODERN**

# RUBATO

14.03.2024

cz, 19:00

**Kadabra Dyskety Kusaje**

Koncert muzyki świata  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria S

Mariya Mavko – wokół, flet, syntezatory  
Michał Szczepaniec – syntezator, elektronika, cytra

FILHARMONIA  
SZCZECIN



14.03.2024 | cz, 19:00

Kadabra Dyskety Kusaje

# RUBATO

**14.05.2024**

**wt, 19:00**

**Olo Walicki**

Koncert muzyki świata  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

Damroka Kwidzińska - recytacja  
Maria Namysłowska - śpiew  
Karolina Amirian - śpiew  
Piotr Pawlak - gitara  
Olo Walicki - kontrabas  
Kuba Staruszkiewicz - perkusja  
Cezary Paciorek - akordeon, hammond  
Głos Róży Ostrowskiej w *Te Dwa*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**14.05.2024 | wt, 19:00**

**Olo Walicki**

# KONCERTY SPECJALNE

Vivat Viena!  
19.01.2024 | pt, 19:00  
20.01.2024 | sb, 19:00

Chris Botti  
9.05.2024 | cz, 19:00

# KONCERTY SPECJALNE

**19.01.2024 | 20.01.2024**

**pt, 19:00 | sb, 19:00**

**Vivat Viena!**

Koncert  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria S2

West Side Sinfonietta  
Krystian Adam Krzeszowiak – tenor

**Johann Strauss II**

Walc *Cesarski* op. 437 (oprac. M. Rhode)

*Nad Pięknym Modrym Dunajem*

Polka *Tritsch-Tratsch*

**Johann Strauss I**

*Marsz Radetzky'ego*

**Agustín Lara**

*Granada*

**Ernesto De Curtis**

*Non ti scordar di me*

*Tu, ca nun chiagne*

**Léo Delibes**

*Le roi s'amuse*

**Paolo Tosti**

*La mia canzone*

**Enrico Toselli**

*Serenata* op. 6 (oprac. E. Reeves)

**Luigi Denza**

*Funiculì, funiculà*

**Ernst Fischer**

*Südlich der Alpen* – suita

**Franz Lehár**

*Twoim jest serce me*

z operetki *Kraina uśmiechu*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Krystian Adam Krzeszowiak**

**19.01.2024 | pt, 19:00**

**20.01.2024 | sb, 19:00**



# KONCERTY SPECJALNE

**9.05.2024**

**cz, 19:00**

**Chris Botti**

Koncert  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria S

Chris Botti

Jeden z najstłynniejszych trębaczy na świecie, zdobywca nagrody Grammy i wielu złotych oraz platynowych płyt zagości w złotej sali Filharmonii.

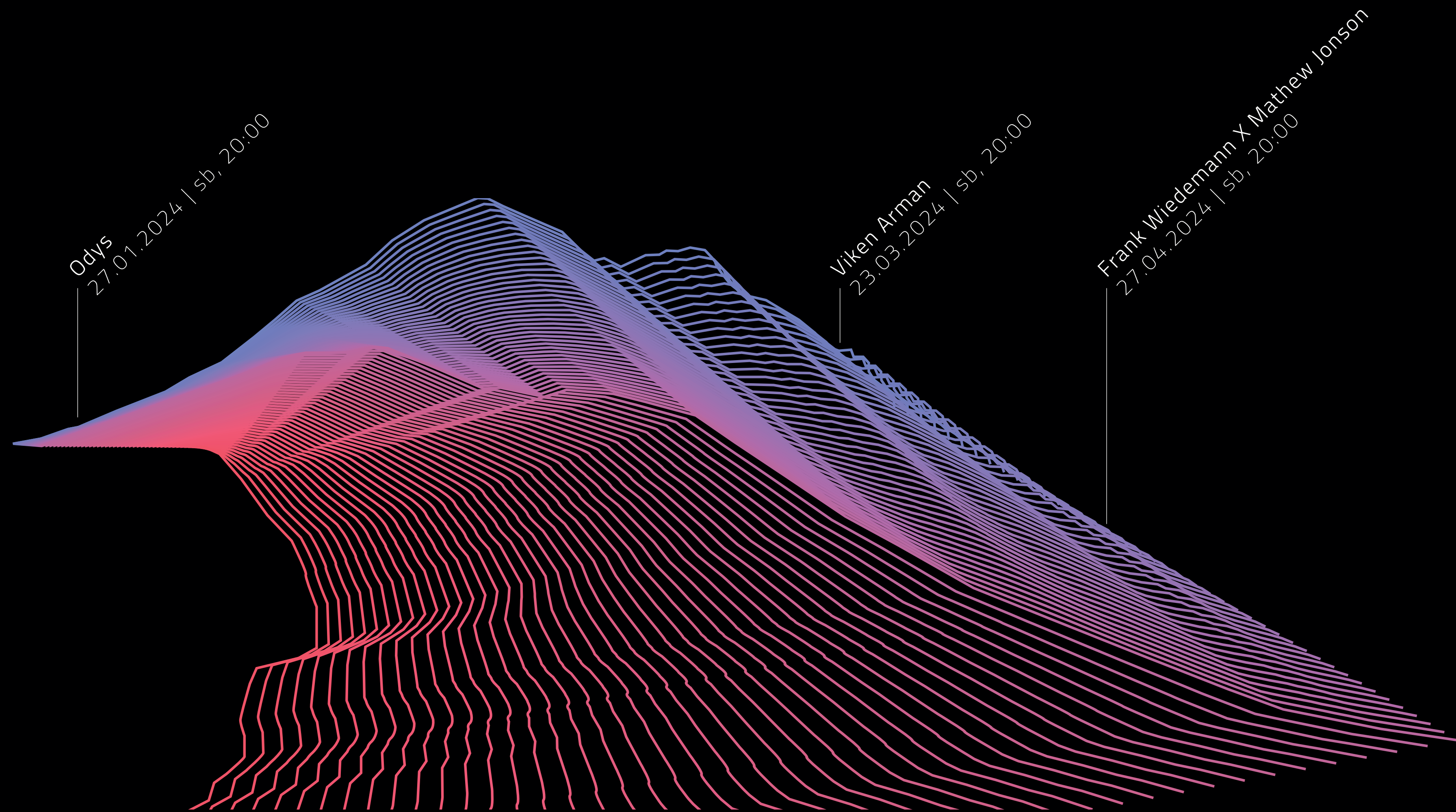
FILHARMONIA  
SZCZECIN



**Chris Botti**

**9.05.2024 | cz, 19:00**

# SOUNDLAB



Ogólną ideą cyklu SOUNDLab jest stworzenie filharmonicznego laboratorium muzyki elektronicznej z żywą komunikacją pomiędzy artystami, odbiorcami i przestrzenią koncertową. Formuła cyklu, którą można nazwać architektoniczną sekwencją dźwiękową, pozwala na prezentację różnorodnych gatunków muzycznych tworzonych za pomocą brzmień elektroakustycznych.

# SOUNDLAB

**27.01.2024**

**sb, 20:00**

**Odys**

Koncert elektroniczny  
Hol

**BILET:** kategoria S

Odys - live electric session

Odys (Domini Gomez) tajemniczy producent muzyczny, niespokojna dusza polskiego rapu, uczestnik m.in. projektu club2020. Tworzy w zróżnicowanej stylistyce, czerpie inspiracje z wielu gatunków, kultur i dziedzin. Mamy nadzieję, że podczas koncertu w holu Filharmonii artysta pokaże swoją „niespokojną” i otwartą na nowe doznania duszę.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**27.01.2024 | sb, 20:00**

**Odys**



# SOUNDLAB

**23.03.2024**

**sb, 20:00**

**Viken Arman**

Koncert elektroniczny  
Hol

**BILET:** kategoria S

Viken Arman

Francuski producent, DJ i muzyk, Viken Arman łączy ponadczasowość i nowoczesność w kolażu sampli, groove'ów i akustycznych wtrąceń, subtelnie wykorzystuje elementy charakterystyczne dla jazzu, house'u, minimalu, hiphopu i muzyki świata. Jego hipnotyzujące występy na żywo i sety DJ-skie odcisnęły piętno na wielu najbardziej kultowych parkietach tanecznych i festiwalach na świecie.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**23.03.2024 | sb, 20:00**

**Viken Arman**



# SOUNDLAB

**27.04.2024**

**sb, 20:00**

**Frank Wiedemann X Mathew Jonson**

Koncert elektroniczny  
Hol

**BILET:** kategoria S

Frank Wiedemann X Mathew Jonson

Gdy tylko Frank Wiedemann i Mathew Jonson stają naprzeciwko siebie na scenie, dzieje się coś magicznego, do życia budzi się muzyczna bestia oparta na improwizacji, wywołana czystą miłością do tworzenia. Mathew Jonson i Frank Wiedemann podkreślają, że ich wyjątkowa relacja oparta jest nie tylko na wzajemnym szacunku dla umiejętności i głębokiej wiedzy muzycznej, ale także na nieskończonych możliwościach odkrywania nowych struktur brzmieniowych.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**27.04.2024 | sb, 20:00**

**Frank Wiedemann X Mathew Jonson**

# FILM-HARMONY

W starym kinie | Czerwie Band  
5.05.2024 | nd, 19:00

WILLIAMS | Harry Potter  
10.05.2024 | nd, 19:00

FILM-HARMONY to cykl koncertów symfonicznych i kameralnych, podczas których zabrzmiały nie tylko znane i lubiane tematy filmowe, ale także kompozycje o specjalnym charakterze, które powstały na potrzeby niezapomnianych dzieł wielkiego ekranu.

# FILM-HARMONY

5.05.2024

nd, 19:00

W starym kinie | Czerwie Band

Koncert  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria N

West Side Sinfonietta  
Czerwie Band

Muzyka grana na żywo do oryginalnego przedwojennego filmu polskiego *Bestia*.



FILHARMONIA  
SZCZECIN



5.05.2024 | nd, 19:00

Czerwie Band

# FILM-HARMONY

**10.05.2024**

**pt, 19:00**

**WILLIAMS | Harry Potter**

Koncert symfoniczny  
Sala symfoniczna

**BILET:** kategoria S2

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Maria Sydor – dyrygent

**John Williams, Patrick Doyle, Alexandre Desplat**  
*Harry Potter* suita symfoniczna  
**John Powell**  
*Jak wytresować smoka*  
**Paul Dukas**  
*Uczeń czaroksiężnika*

FILHARMONIA  
SZCZECIN



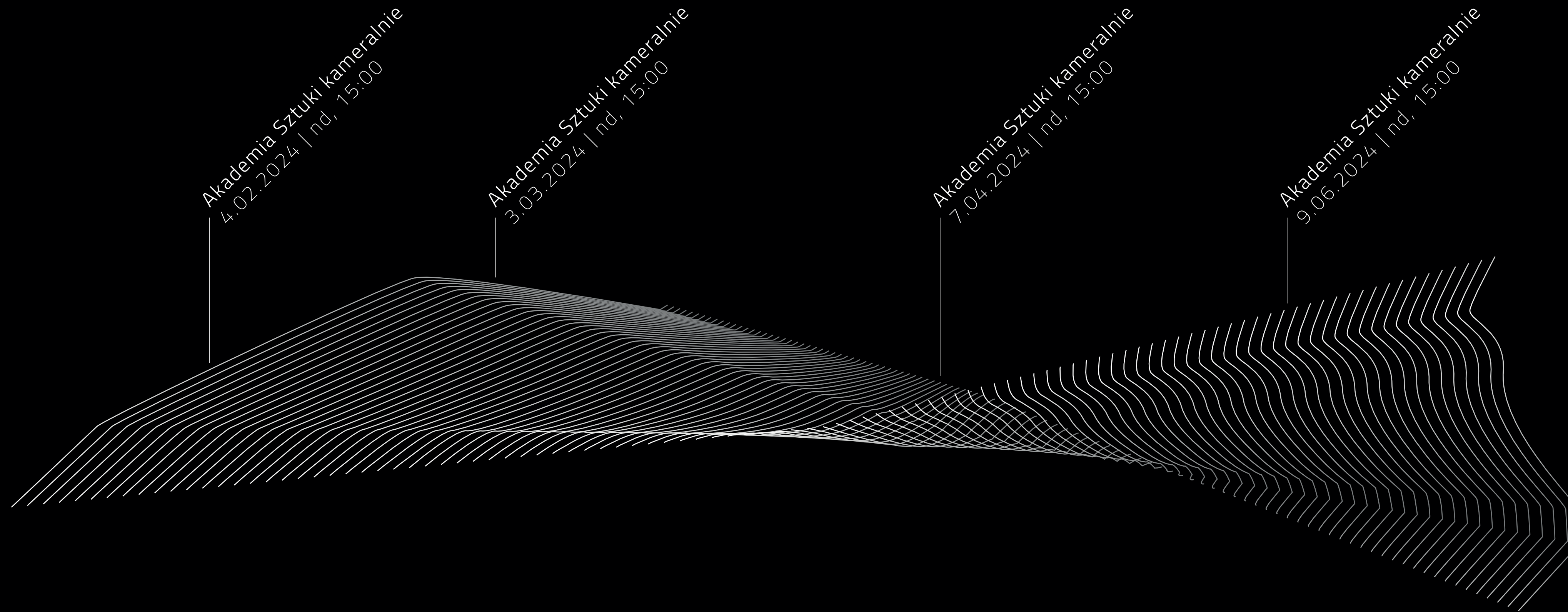
**10.05.2024 | nd, 19:00**

**Maria Sydor**





# ACADEMICO



Academico to cykl koncertów kameralnych z udziałem studentów Akademii Sztuki z wydziałów instrumentalnego i wokalnego oraz klasy kompozycji, którzy zaprezentują swoje umiejętności w księżycowej sali Filharmonii.

# ACADEMICO

4.02.2024 | 3.03.2024 | 7.04.2024 | 9.06.2024

nd, 15:00

**Akademia Sztuki kameralnie**

Koncert kameralny  
Sala kameralna

**BILET:** kategoria S5

Studenci Akademii Sztuki

Koncert kameralny z udziałem studentów Akademii Sztuki z wydziałów instrumentalnego i wokalnego oraz z klasy kompozycji.

Projekt w ramach współpracy edukacyjnej Filharmonii w Szczecinie i Akademii Sztuki w Szczecinie.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



4.02.2024 | nd, 15:00

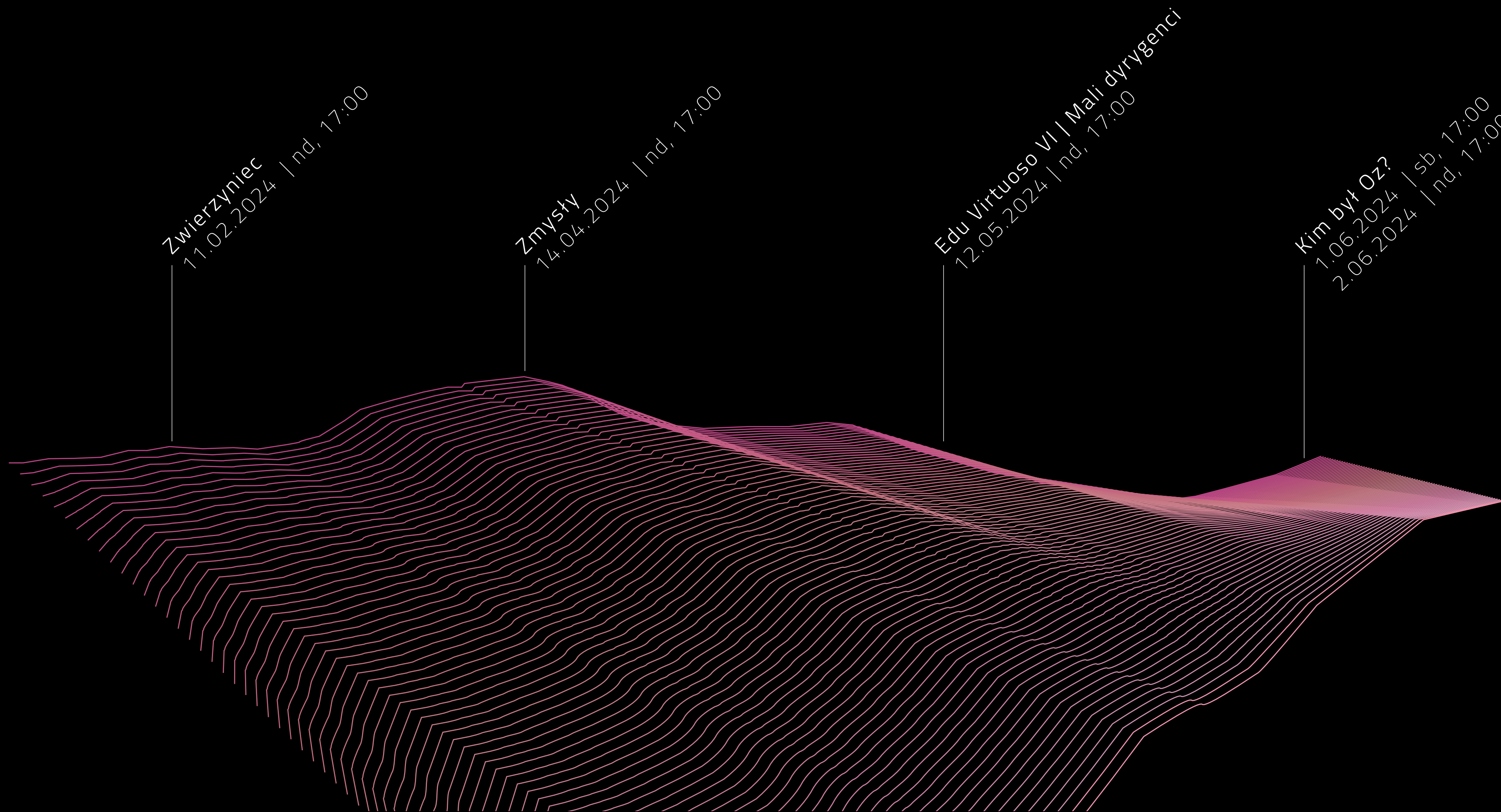
3.03.2024 | nd, 15:00

7.04.2024 | nd, 15:00

9.06.2024 | nd, 15:00



# KONCERTY RODZINNE



Koncerty rodzinne skierowane są do rodzin z dziećmi, które skończyły już 6 lat. Koncerty EDUFilharmonii odbywają się raz w miesiącu w niedzielne popołudnie, a każdy z nich proponuje zupełnie inny repertuar i inną narrację.


# KONCERTY RODZINNE

**11.02.2024**  
**nd, 17:00**  
**Zwierzyniec**

Koncert dla dzieci od 6. roku życia z opiekunami  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Na naszej scenie gościliśmy już psy i koty. A co gdyby tak... Tak jest!  
Przyjrzeć się całemu zwierzyńcowi! Małe, duże, z płetwą albo piórami!  
Jesteście na to gotowi!? W Filharmonii znów zagoszczą zwierzęce dźwięki!

W programie m.in. utwory Camille'a Saint-Saëna, Oliviera Messiaena,  
Ralpha Vaughana Williamsa, Edvarda Griega.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**12.02.2024 | nd, 17:00**

# KONCERTY RODZINNE

**14.04.2024**

**nd, 17:00**

**Zmysły**

Koncert dla dzieci od 6. roku życia z opiekunami  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie

Przeżywanie muzyki łączymy przede wszystkim ze słuchem. Odbieramy uszami dźwięki, intonację, rytm i dynamikę. Ale czy na prawdziwe przeżycie czegoś może składać się doświadczenie płynące tylko z jednego zmysłu? Przekonamy się na własnej skórze, podczas kwietniowego koncertu rodzinnego.

W programie m.in. utwory Claude'a Debussy'ego, Ludwiga van Beethovena, Wolfganga Amadeusza Mozarta, Erika Satie'ego.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**14.04.2024 | nd, 17:00**

# KONCERTY RODZINNE

**12.05.2024**

**nd, 17:00**

**Edu Virtuoso VI | Mali dyrygenci**

Koncert dla dzieci od 6. roku życia z opiekunami  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Młodzi dyrygenci wyłonieni w castingu

Pasja i talent są tym, czym bardzo chcielibyśmy się z Wami podzielić, dlatego z eduwerwą zapraszamy na szóstą edycję naszego talent show - Edu Virtuoso! Jak co roku poszukujemy nowych talentów i zdolnych młodych gwiazd właśnie po to, aby udowodnić Wam, że pasjonaci są wśród nas!

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**12.02.2024 | nd, 17:00**

# KONCERTY RODZINNE

**1.06.2024 | 2.06.2024**  
**sb, 17:00 | nd, 17:00**  
**Kim był Oz?**

Koncert dla dzieci od 6. roku życia z opiekunami  
Sala symfoniczna

**BILETY:** kategoria N

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii w Szczecinie  
Agata Kolasińska - scenariusz, teksty piosenek  
Adam Kuzycz-Berezowski – reżyseria  
Mateusz Czarnowski – dyrygent  
Agnieszka Miluniec – kostiumy  
Magdalena Wrani-Stachowska – Dorotka  
Marta Uszko – Czarownice  
Rafał Hajdukiewicz – Strach na Wróble  
Wojciech Sandach – Błaszany Drwal  
Adam Kuzycz-Berezowski – Tchórzliwy Lew

W programie aranżacje utworów autorstwa  
Mateusza Czarnowskiego

Na scenę Filharmonii powraca, doskonale przyjęty przez młodych słuchaczy spektakl muzyczny *Kim był Oz?* Przygody Dorotki i jej małego towarzysza Toto w symfonicznej odświeżeniu? Dlaczego nie! Dla filharmonicznego zespołu edukacyjnych maniaków nie ma rzeczy niemożliwych! Muzyczne przedstawienie inspirowane utworami amerykańskiej rockowej grupy Toto, zaaranżowanymi na orkiestrę szczecińskich filharmoników to nowe spojrzenie na ponad stuletnią opowieść Lymana Franka Bauma. To spotkanie z ponadczasową baśnią, zaliczaną do klasyki literatury dla dzieci, i jej uniwersalnymi wartościami: siłą odwagi, serca i rozumu!

Koncert odbywa się w ramach IV edycji Festiwalu Słysz Dobre Dźwięki, który zagości w programie Filharmonii od 31.05 do 2.06.2024 r.

FILHARMONIA  
SZCZECIN



**1.06.2024 | sb, 17:00**  
**2.06.2024 | nd, 17:00**

# Zwiedzanie Filharmonii



**FILHARMONIA**  
SZCZECIN

WWW.FILHARMONIA.SZCZECIN.PL

Zapraszamy na zwiedzanie ikony architektury współczesnej! Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza to nie tylko miejsce pełne doskonałej muzyki, to także piękny budynek doceniony w wielu konkursach architektonicznych.

Zapraszamy na zwiedzanie naszej siedziby prowadzone w języku polskim, angielskim i niemieckim.

Zwiedzanie Filharmonii odbywa się w wybrane piątki. Każda tura zwiedzania trwa około 45 minut.

Zwiedzanie rozpoczyna się w holu Filharmonii i prowadzi przez salę kameralną, gdzie wyświetlany jest film, poprzez Galerię Poziom 4., salę symfoniczną, Galerię przy Cerkwi, aż do sklepu z pamiątkami i wydawnictwami.

Bilety w cenie 10 zł/os. na zwiedzanie kupić można przez naszą stronę internetową oraz w kasie (jeśli bilety będą jeszcze dostępne).

Liczba miejsc ograniczona.

Filharmonia zastrzega sobie prawo do odwołania zwiedzania z powodu braku dostępności przestrzeni.

Kontakt: [zwiedzanie@filharmonia.szczecin.pl](mailto:zwiedzanie@filharmonia.szczecin.pl)



# Galeria Poziom 4.



## GALERIA POZIOM 4

Galeria dostępna jest w każdą sobotę i niedzielę w godz. 12:00-16:00 (ostatnie wejście o godz. 15:30) oraz podczas każdego wydarzenia, którego organizatorem jest Filharmonia.

BILET: 10 zł/os.

Galeria Poziom 4. to kulminacyjna przestrzeń budynku poświęcona działalności wystawienniczej. Po ośmiu sezonach istnienia w budynku okrzykniętym ikoną architektury, stała się jednym z wyróżniających się aspektów działalności Filharmonii w Szczecinie. Umieszczona tuż pod dachem, niezwykle plastyczna przestrzeń stwarza szerokie możliwości aranżacyjne, które pozwalają na realizację różnych form oraz działań interdyscyplinarnych.

W sezonie artystycznym 2023 | 2024 zaprezentujemy Państwu różne pokolenia artystów, formy oraz dziedziny sztuki, jak i zróżnicowanie tematyczne pokazujące szeroką panoramę zagadnień sztuki w odniesieniu do innych dziedzin kultury, nauki i zjawisk społecznych.

Bilet do galerii można kupić w kasie Filharmonii oraz za pośrednictwem strony internetowej [filharmonia.szczecin.pl](https://filharmonia.szczecin.pl).

Jeden bilet obejmuje wystawy prezentowane w Galerii Poziom 4. i Galerii przy Cerkwii.

Kontakt: [galeria@filharmonia.szczecin.pl](mailto:galeria@filharmonia.szczecin.pl)

# GALERIA PRZY CERKWI

## **GALERIA PRZY CERKWI**

Nieoczywista przestrzeń spotkań artystycznych. Znajduje się na trzecim poziomie, nieopodal wejścia na balkon sali symfonicznej. Regularnie wypełniają ją formy graficzne i fotograficzne. Najbliższe tej galerii są współczesność i młodość. Gromadzą się wokół niej artyści związani z uczelniami artystycznymi z całego kraju. W ramach różnorodnych projektów prezentowane są prace osób z całego świata dotyczące różnych dziedzin sztuki, w tym architektury i muzyki. Stałym kontrpunktem w tej przestrzeni jest złota cerkiewna kopuła widoczna za oknem.

# Plan sal koncertowych

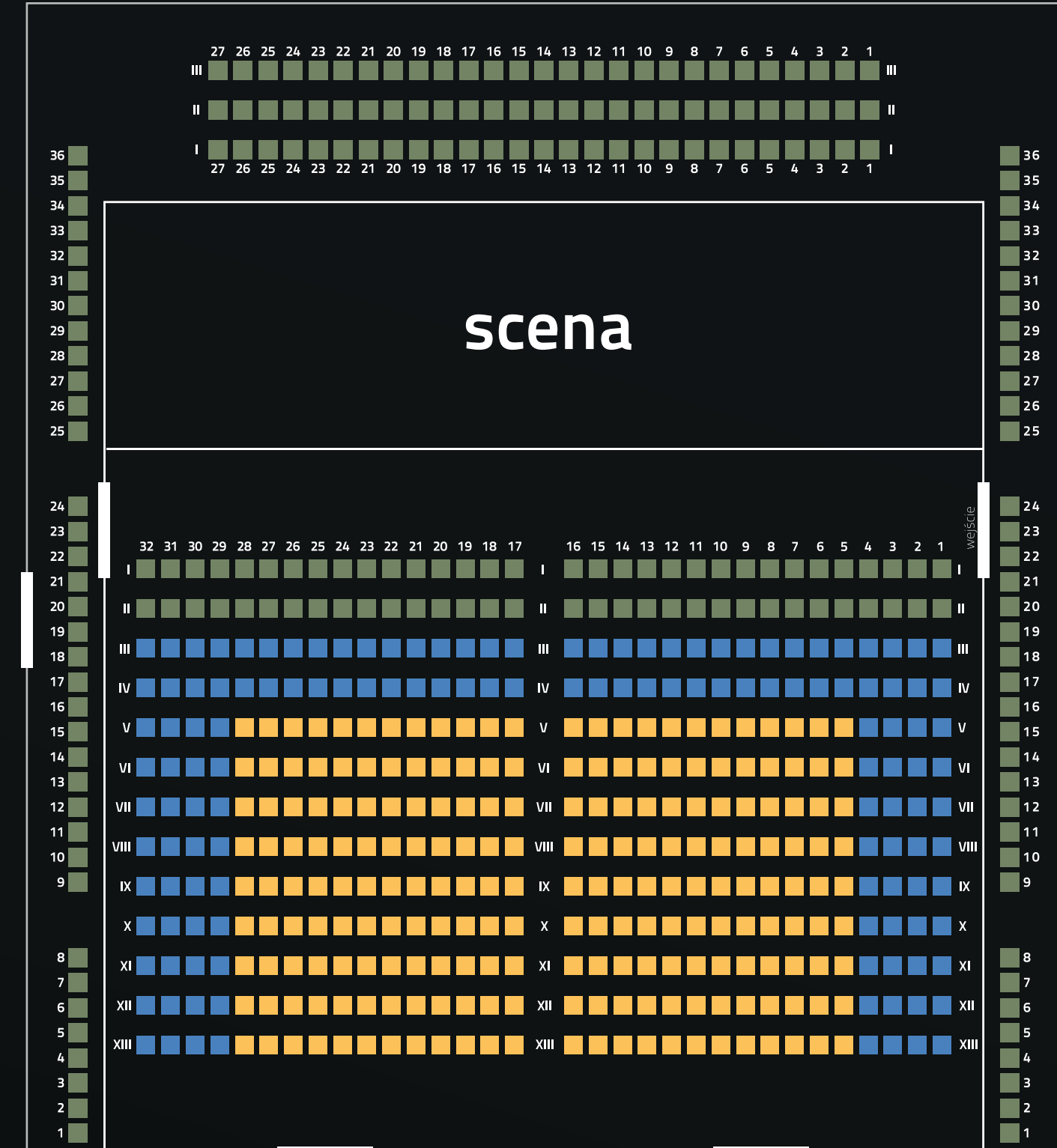
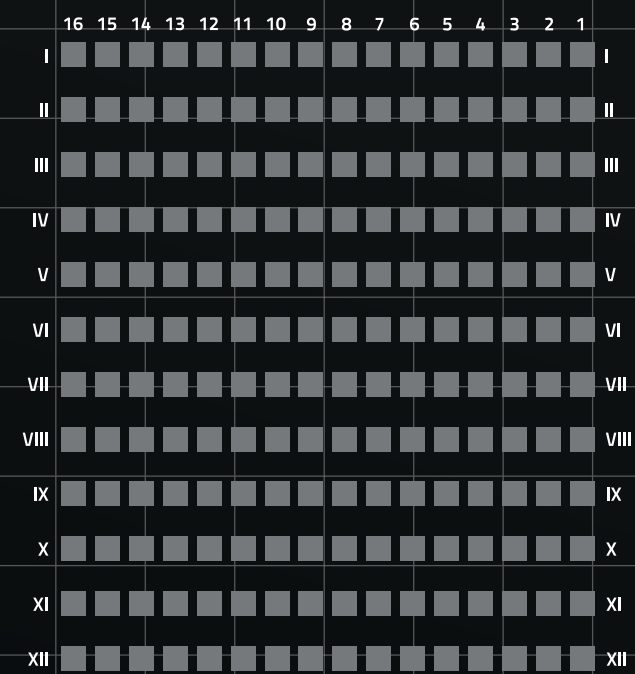
Sala kameralna

scena

Sala symfoniczna

chór

scena



miejsca I



miejsca II



miejsca III

balkon

# CENNIK

\* – bilety niedostępne w sprzedaży internetowej

	Normalne	Ulgowe	Grupowe
<b>KONCERT SYMFONICZNY / SALA SYMFONICZNA</b>			
Miejsca I	55 zł	45 zł	45 zł
Miejsca II	45 zł	35 zł	35 zł
Miejsca III	35 zł	25 zł	25 zł
<b>KONCERT KAMERALNY, JAZZOWY, SINFONIETTA, RECITAL / SALA SYMFONICZNA</b>			
Miejsca I	40 zł	35 zł	35 zł
Miejsca II	35 zł	30 zł	30 zł
Miejsca III	25 zł	20 zł	20 zł
<b>KONCERT KAMERALNY, JAZZOWY, SINFONIETTA, RECITAL / SALA KAMERALNA</b>			
Cała sala	35 zł	25 zł	25 zł
<b>KONCERT RODZINNY / SALA SYMFONICZNA</b>			
Cała sala	40 zł	30 zł	30 zł
<b>WARSZTATY</b>			
Cała sala	30 zł		
<b>KONCERTY EDUKACYJNE *</b>			
Cała sala	20 zł		
<b>WYSTAWA</b>			
Cała sala	10 zł		
<b>ZWIEDZANIE FILHARMONII</b>			
Cała sala	10 zł		

	Normalne	Ulgowe	Grupowe
<b>KONCERT SPECJALNY S1 / SALA SYMFONICZNA</b>			
Miejsca I	120 zł	100 zł	100 zł
Miejsca II	110 zł	90 zł	90 zł
Miejsca III	80 zł	65 zł	65 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S1 / SALA KAMERALNA</b>			
Cała sala	100 zł	80 zł	80 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S2 / SALA SYMFONICZNA</b>			
Miejsca I	90 zł	70 zł	70 zł
Miejsca II	80 zł	60 zł	60 zł
Miejsca III	60 zł	40 zł	40 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S2 / SALA KAMERALNA</b>			
Cała sala	80 zł	60 zł	60 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S3 / SALA SYMFONICZNA</b>			
Miejsca I	70 zł	60 zł	60 zł
Miejsca II	60 zł	50 zł	50 zł
Miejsca III	40 zł	30 zł	30 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S3 / SALA KAMERALNA</b>			
Cała sala	60 zł	45 zł	45 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S4</b>			
Cała sala	40 zł	30 zł	30 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S5</b>			
Cała sala	20 zł	10 zł	10 zł
<b>KONCERT SPECJALNY S / SALA SYMFONICZNA/KAMERALNA</b>			
Cała sala	podział miejsc i cennik ustalany indywidualnie		

# CENNIK

## CENNIK SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA\*

Szczecińska Karta Rodzinna obowiązuje tylko na koncerty rodzinne odbywające się w sali symfonicznej (wszystkie typy miejsc).

Karta gwarantuje jej posiadaczowi bilety ze zniżką.

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 2 (DWOJE RODZICÓW Z DWOJGIEM DZIECI) \*

Cała sala 20 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 3 (DWOJE RODZICÓW Z TROJGIEM DZIECI) \*

Cała sala 16 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 4 (DWOJE RODZICÓW Z CZWORGIEM DZIECI) \*

Cała sala 12 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 5 (DWOJE RODZICÓW Z PIĘCIORGIEM DZIECI) \*

Cała sala 8 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 6 (DWOJE RODZICÓW Z SZEŚCIORGIEM DZIECI) \*

Cała sala 4 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA RODZINNA 2 + 7 (DWOJE RODZICÓW Z SIEDMIORGIEM DZIECI) \*

Cała sala 2 zł

### SZCZECIŃSKA KARTA SENIORA \*

Cała sala 10 zł

\* – bilety niedostępne w sprzedaży internetowej

## Bilety grupowe

Przy zakupie co najmniej 15 biletów normalnych na jeden koncert.

## ABONAMENT W SEZONIE 2023 | 2024

Zachęcamy do zakupu abonamentów na następujących zasadach:

- przy zakupie przez jedną osobę, co najmniej **siedmiu** biletów normalnych/ulgowych na różne koncerty Filharmonii obowiązuje zniżka 15% od każdego biletu

Przy zakupie abonamentu przysługuje także zniżka na zakup produktów w sklepie Filharmonii.

## ABONAMENT CYKLOWY W SEZONIE 2023 | 2024

Nowość! Wprowadzamy możliwość zakupu abonamentu obejmującego następujące cykle koncertowe: ESPRESSIVO, RUBATO, BRILLANTE.

Przy zakupie biletów na wszystkie wydarzenia odbywające się w ramach wybranego cyklu koncertowego w sezonie 2023 | 2024 obowiązuje zniżka 10% od każdego biletu.

Przy zakupie abonamentu cyklowego przysługuje także zniżka na zakup produktów w sklepie Filharmonii.

## Szczecińska Karta Rodzinna

Szczecińska Karta Rodzinna obowiązuje na koncerty rodzinne odbywające się na sali symfonicznej.

## Szczecińska Karta Seniora

Szczecińska Karta Seniora uprawnia do zakupu biletu w cenie 10 zł (bez względu na typ miejsc).

Wydarzenia objęte Szczecińską Kartą Seniora w II części sezonu 2023 | 2024:

17.01 – Filharmonicy kameralnie | RAVEL | GERSHWIN

16.02 – BACEWICZ | STRAUSS | BAGIŃSKI

15.03 – WAGNER | KARŁOWICZ

05.05 – W starym kinie | Czerwie Band

Bilety w cenie 10 zł można nabyć wyłącznie w kasie Filharmonii. Przy zakupie biletów należy okazać Szczecińską Kartę Seniora. Na jedną kartę przysługuje jeden bilet. Szczecińska Karta Seniora jest wydawana przez Urząd Miasta w Szczecinie.

Filharmonia zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w repertuarze.

# CENNIK

## REZERWACJA BILETÓW W KASIE FILHARMONII

Sprzedaż biletów prowadzona jest w kasie Filharmonii oraz za pośrednictwem strony [filharmonia.szczecin.pl](http://filharmonia.szczecin.pl).

Zakup bądź rezerwacja biletów wiąże się z akceptacją Regulaminu sprzedaży i rezerwacji biletów oraz Regulaminu sprzedaży internetowej, obowiązujących w Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie. Regulamin jest dostępny na stronie [filharmonia.szczecin.pl](http://filharmonia.szczecin.pl) oraz w kasie Filharmonii.

Informujemy o możliwości asystowania pracownikom Filharmonii osobom niepełnosprawnym podczas koncertów organizowanych przez Filharmonię. Prosimy o kontakt z kasą Filharmonii.

W Regulaminie sprzedaży i rezerwacji biletów oraz Regulaminie sprzedaży internetowej szczegółowo określone są m.in.:

- zasady rezerwacji biletów, w tym dla grup zorganizowanych;
- informacje o internetowej sprzedaży biletów;
- warunki zakupu biletów na podstawie Szczecińskiej Karty Rodzinnej oraz Szczecińskiej Karty Seniora;
- ulgi i dostępne udogodnienia dla osób z niepełnosprawnościami.

### **Kasa:**

tel. +48 91 431 07 20  
infolinia +48 539 94 94 54  
[kasa@filharmonia.szczecin.pl](mailto:kasa@filharmonia.szczecin.pl)

### **Kasa jest czynna:**

od wtorku do czwartku w godz. 13:00–18:00,  
w piątek w godz. 13:00–20:00,  
w sobotę w godz. 12:00–16:00  
oraz godzinę przed biletowanym wydarzeniem,  
którego organizatorem jest Filharmonia

### **Infolinia jest czynna:**

od wtorku do czwartku w godz. 10:00–16:00

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
ul. Małopolska 48  
70-515 Szczecin  
centrala, tel. +48 91 430 95 10

### **Sekretariat jest czynny:**

od poniedziałku do piątku w godz. 08:30–16:30  
tel. +48 91 430 95 11  
[sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl)  
[filharmonia.szczecin.pl](http://filharmonia.szczecin.pl)

# PARTNERZY

Patron Sezonu  
Jubileuszowego 2023 | 2024

---

**STRABAG**  
WORK ON PROGRESS

Partnerzy Sezonu Jubileuszowego

---



Partner Filharmonii

---



# ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII W SZCZECINIE

## I DYRYGENT

Rune Bergmann

## KONCERTMISTRZOWIE

Paweł Maślanka\*  
Karolina Hyla-Wybraniec

## I SKRZYPCE

Joanna Goch – solista  
Monika Sawczuk – solista  
Maria Sosnowska – solista  
Edyta Wolańska – solista  
Olga Rozmus – honorowy solista  
Wioletta Borkowska  
Elżbieta Fabiszak-Dąbrowska  
Dominik Gugąła  
Joanna Hajkiewicz  
Marcin Kieruczenko  
Alina Krzyżewska  
Anna Majewska  
Maciej Musiał  
Maria Nowak  
Izabela Wojciechowska

## II SKRZYPCE

Anna Przerwa – solista  
Robert Smoliński\* – solista  
Diana Miszkiel-Gugała – solista  
Małgorzata Borowiecka  
Robert Cybulski  
Łukasz Górewicz  
Aleksandra Górską  
Małgorzata Kazimierczak  
Miłosz Kosmal  
Patrycja Kozak  
Joanna Ostaszewska  
Magdalena Pajestka  
Zoia Piankowska  
Alicja Poręba

## ALTÓWKI

Grzegorz Sadowski\* – lider  
Ewa Kuśnierz – solista  
Wojciech Mazur – solista  
Galina Smolińska – solista  
Ludmiła Rusin – honorowy solista  
Izabela Joniec  
Dominika Kotlicka  
Aleksandra Majewska  
Magdalena Micke  
Zuzanna Ogorzelec

## KONTRABASY

Karol Nasiłowski\* – lider  
Paweł Jędrzejewski – solista  
Michał Mitschke – honorowy solista  
Jan Gottschling  
Wojciech Gunia  
Robert Możejewski

## WIOLONCZELE

Tomasz Szczęsny\* – koncertmistrz  
Hanna Del Noce – solista  
Klara Świdrów – solista  
Jacek Tomczak – solista  
Ihor Chilipik  
Dorota Cieśla  
Katarzyna Meisinger  
Beata Sawrymowicz  
Natalia Wesołowska

## FLETY

Anna Wojnowicz-Dręzek\* – solista  
Filippo Del Noce – solista  
Paweł Majewski – solista  
Joanna Kowalczyk – solista  
Elżbieta Podleśny-Głowacka



# ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII W SZCZECINIE

## OBOJE

Piotr Kokosiński\* – solista  
Izabela Kokosińska – solista  
Katarzyna Rachmaciej – solista  
Mateusz Żurawski – solista  
Grzegorz Święciochowski

## FAGOTY

Zbigniew Kania\* – solista  
Anna Bownik – solista  
Edyta Moroz – solista  
Michał Szydłowski – solista

## TRĄBKI

Sławomir Kuszvara\* – solista  
Dawid Głogowski – solista  
Marcin Olkowski – solista  
Bogdan Rymaszewski – solista

## KLARNETY

Bogusław Jakubowski\* – solista  
Krzysztof Baturo – solista  
Krzysztof Krzyżewski – solista  
Piotr Wybraniec – solista

## WALTORNIE

Dawid Kostrzewa\* – solista  
Oleksandr Melnychenko – solista  
Katarzyna Sułkowska – solista  
Radosław Zamojski – solista  
Dmitrij Wdowiczenko – solista

## PUZONY

Wojciech Bublej\* – solista  
Mateusz Kupski – solista  
Igor Puszkarski – solista

## TUBA

Tomasz Zienkowicz – solista

## HARFA

Barbara Stalmierska – solista

## STROICIEL INSTRUMENTÓW KLAWISZOWYCH

Paweł Kwiatkowski

## BIBLIOTEKARZ

Ludmiła Rusin

## PERKUSJA

Dariusz Jagiełło\* – solista  
Jorge Luis Valcarcel Gregorio – solista  
Jacek Wierzchowski – solista  
Bogdan Pilak

## ORGANIZATOR PRACY ARTYSTYCZNEJ

Dominik Wastowski

\* kierownik grupy

# ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII W SZCZECINIE



FILHARMONIA  
SZCZECIN



# FILHARMONIA SZCZECIN

[WWW.FILHARMONIA.SZCZECIN.PL](http://WWW.FILHARMONIA.SZCZECIN.PL)

**MKiDN**

Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza  
w Szczecinie - Miejska Instytucja Kultury  
Współprowadzona przez Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego

